

---

Para Cuba, hay Andy Montañez para rato, afirmó artista boricua

07/07/2018



El concierto se realizará en el contexto del XXXVIII Festival Internacional del Caribe.

En conferencia de prensa, el cantante aludió a los entrañables vínculos entre las dos islas y a su apego por la música cubana, además de agradecer el apoyo y el cariño que siempre ha recibido en esta ciudad y en Cuba entera durante sus numerosas presentaciones a lo largo de décadas.

Un placer y un honor regresar acá, afirmó, al evocar aquellas primeras presentaciones aquí en los años 80 con la orquesta Dimensión Latina, devenidas su debut en Cuba y el comienzo de una relación artística y humana que se fortalece en cada nueva estancia.

Tras 55 años de trayectoria artística y 76 de edad, dijo que es el mismo Andy de siempre, con la misma voz que agradece a Dios, más experiencia y algunas canas que ya pueblan su cabellera.

Ante una pregunta de Prensa Latina, expresó que frente a las amenazas y presiones de quienes quisieran impedir las actuaciones de músicos de talla mundial en Cuba, lo importante es creer en su música y en su público, y es eso lo que le ha permitido y le permitirá sortear esos boicots a lo largo de su carrera.

Las ferias internacionales Cubadisco, los festivales Boleros de Oro y Matamoroson, la distinción Por la Cultura Nacional y otros reconocimientos y eventos dan fe de la presencia casi familiar de Montañez en el panorama

sonoro de Cuba, donde su música convoca a distintas generaciones.

En el espectáculo dominical, con la dirección artística de Rodolfo Vaillant y el acompañamiento de músicos puertorriqueños y de la orquesta cubana Los Karachis, serán interpretados varios de las más populares y conocidas piezas del cantante.

El salsero boricua, con más de 100 discos y notable reconocimiento mundial, centra la multimedia Andy pa rato, de los periodistas Julieta García y Adán Iglesias, en la cual se muestran su biografía, discos y entrevistas a personalidades como Silvio Rodríguez, quien afirmó: lo bueno de él es que no se despinta'.

---