

---

Celebraciones por Día del Medio Ambiente

05/06/2018



Como parte de esta festividad, en la parte más antigua de la ciudad continúan las propuestas de la segunda edición de la Fiesta de los Patios Coloniales.

El programa por el Día Mundial del Medio Ambiente incluye la exposición transitoria "Naturaleza esmaltada", del coleccionista Osmany Alemán, abierta hasta el 17 de junio en el Museo de Arqueología, situado en Tacón entre O'Reilly y Empedrado. Esa muestra también forma parte de la Fiesta de los Patios Coloniales.

Por su parte, el propio martes 5 de junio habrá varias acciones, entre ellas en la mañana en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, situada en la Plaza de Armas, será el cierre de los talleres y premiación de un concurso infantil sobre el medio ambiente; y seguidamente en la Sala de la Diversidad, Amargura entre Mercaderes y San Ignacio, quedará inaugurada la exposición "Arbolado de la Quinta de los Molinos: Ciencia, Cultura y Educación Ambiental".

Mientras que, desde las dos de la tarde, del propio martes 5 se anuncia en la Casa de la Poesía, ubicada en Mercaderes 16, entre O'Reilly y Empedrado, la clausura de la Fiesta de los Patios Coloniales. Se organizará un recorrido por el jardín ecológico Hans Christian Andersen, así como el concierto "Nuestro mundo, un jardín" a cargo del coro de niños Canciones y guitarra, del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, y estudiantes

de la Escuela Provincial de Arte Eduardo Abela Villarreal, de San Antonio de los Baños.

Las propuestas por el Día Mundial del Medio Ambiente se extenderán durante todo el mes. Así, el 12 de junio habrá una feria de reciclaje en el Convento de Nuestra Señora de Belén y el miércoles 27, en la tarde, en la Sala de la Diversidad, el Doctor Raúl Gil dictará la conferencia "El entorno y la salud mental".

Y durante todo junio, en el Espacio Barcelona-La Habana, ubicado en la calle Barcelona entre Águila y Amistad, en Centro Habana, puede apreciarse una muestra con obras de la artesana Larisa Blanco Nápoles, del taller de encaje de bolillos de esa institución. Las piezas son inspiradas en las aves cubanas y su derecho a vivir en equilibrio con un entorno libre de contaminación.

---