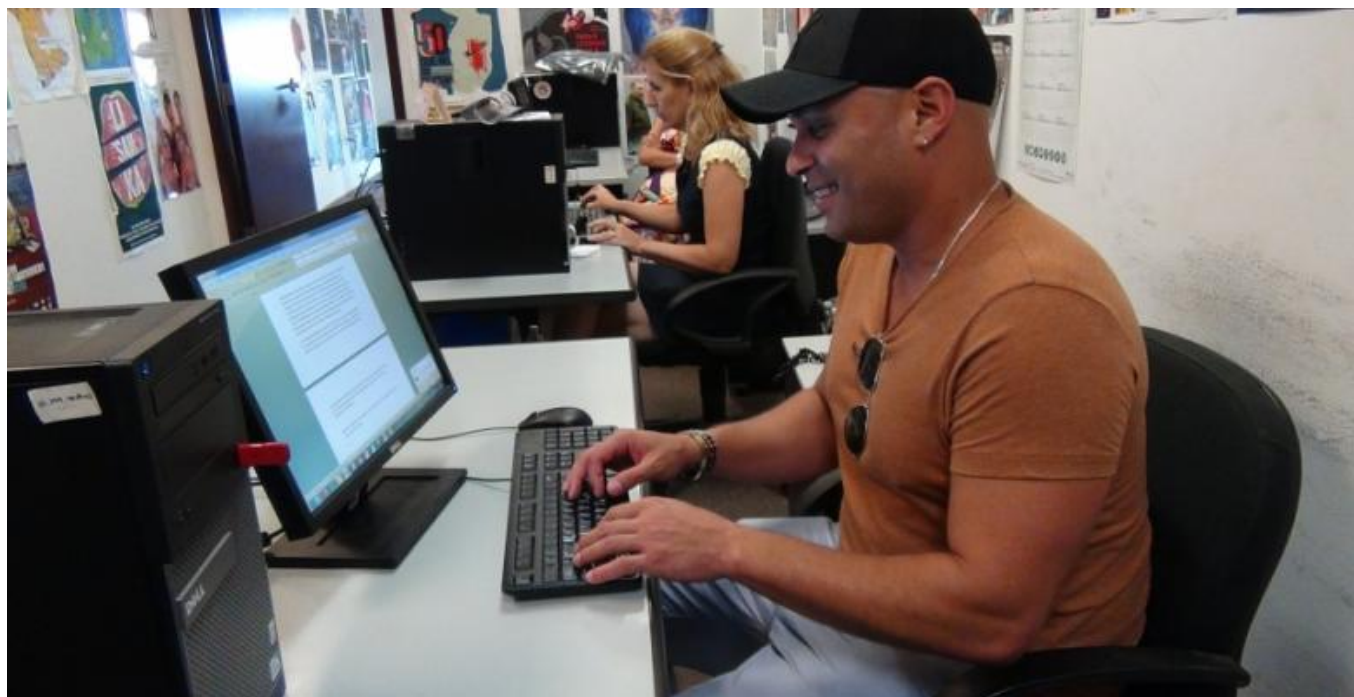

Alberto Joel en CubaSí: El público es todo para un artista (+ Fotos y Videos)

13/04/2018



El actor cubano Alberto Joel García visitó nuestra Redacción y respondió las preguntas que enviaron los lectores. También publicamos la entrevista en video y las transmisiones en directo que se hicieron para los amigos de facebook en CubaSí.

Yamila92: Creo que soy la primera en hacer la pregunta. Primero quiero que sepas que para mí eres un buen actor y que tu trabajo por lo menos a mí me llega. Quisiera saber cómo es Alberto Joel fuera de cámaras, qué le gusta hacer cuando no tiene ningún proyecto a mano. Y felicidades.

Alberto Joel: Me gustan mucho los animales: tengo cuatro gatos y una perra rottweiler. Me gusta ver películas, veo mucho humor también; me encanta reírme y dormir, descansar...

Lilo: Hola, Alberto, aunque para mí siempre serás Ruy, mi papel preferido que has interpretado, además de siempre recordarme una parte de mi vida. Sinceramente me gusta lo que haces, aunque el personaje de Javier es el que menos me ha gustado, siento como si le faltara naturalidad... ¿por qué en los papeles anteriores no sucedió esto?, ¿crees que es por la novela en sí misma o quizás porque el personaje es un poco difícil de interpretar? De igual manera, quiero felicitarte. Tienes un montón de seguidores(as). En mi caso particular, no solo influye el físico, sino tu trabajo, en sentido general. Espero seguir disfrutándote.

A.J.: Para mí Javier es otro trabajo, como otro cualquiera, eso depende del punto de vista desde donde lo veas. Muchas gracias por la opinión, y gracias a ti me voy a sentar a ver la novela con más asiduidad a partir de ahora. De todas formas, la realización del personaje también depende mucho a veces del guion y de por dónde quiere el director que lleve el personaje.

Biyami: Hola, Alberto, eres un actor especial, trabajas muy bien. ¿Eres casado? ¿Qué tienes en proyecto de nuevo? Éxitos y que siempre brilles. Tengo 54 años y mi nieto, cada vez que te ve en la televisión, me dice: abuela, mira el mango tuyo.

A.J.: Muchas gracias, abuela, de parte del mango suyo, por los elogios. Soy divorciado. Ahora estoy trabajando con una compañía de teatro musical que se llama Yoldance, que dirige la hija de Pachito Alonso, y tengo en proyecto una película para mayo con unos holandeses.

Tahiris: Hola, Alberto, aunque para mí siempre serás el albañil... Te admiro mucho por tu trabajo, actúas muy bien, y no me pierdo un programa tuyo, incluyendo la conducción del Canal Habana, jajaja, felicidades. Ah, si tienes novia o esposa, que te cuide mucho, porque estás en peligro, jajajaja...

A.J.: Muchas gracias por tu admiración. Sí tengo novia y es muy celosa. Un besote.

Dainelys: Hola, soy tu fan # 1. Me gusta tu papel en la novela, quién pudiera ser Marina, jajajaa... ¿Qué papel te gustaría interpretar, que no hayas podido alcanzar? Besos. Espero respuesta...

A.J.: El papel que me gustaría interpretar es... uno que me haga millonario, y tú podrías ser Marina cuando quieras.

Helen Santiago: Alberto Yoel, eres de esos actores que tiene una personalidad fuerte, carisma y sensualidad, que visiblemente logran atraparte como galán, gracias por tanta frescura que le impones a cada actuación. ¿Estás de acuerdo con ese tipo de personaje o te interesaría hacer otros?

A.J.: Realmente las opciones para los actores cubanos a la hora de elegir personajes no son muchas y me siento agradecido por tener la suerte de tener trabajo. En cuanto a elección de personajes, me parece que siempre elegiría personajes dramáticos; vengo de una formación de teatro y es lo que se me da mejor hacer.

Anna: Hola, espero que no seas el causante de varios divorcios, jajaja, soy santiaguera, por cierto, jjjj, por si te embullas!!! Es broma, la gente se coge en serio los comentarios aquí, también soy casada, para los que están pendientes de los comentarios ajenos. Bueno, Alberto, me gustaría verte más en papeles negativos, te quedan bien. Es una lástima que ya no se hagan novelas de época, de seguro te quedaría bien algún papel de galán, muchas felicidades por tu trabajo.

A.J.: Gracias por todo lo que dices. En cuanto a los personajes negativos, me encantaría hacer alguno, pero bueno, eso realmente no depende de mí. Saludos a tu esposo.

Yasbel: Hola, Alberto, mis felicitaciones por tu trabajo, y quiero decirte que eres uno de esos actores que cautiva por su talento y enamora por su físico, pero a tu modo de ver, ¿qué le falta a esta generación nueva de artistas que carecen de la calidad de antaño? Ya no encontramos convincentes muchas de las actuaciones que nos hacían llorar, reír y vivir en carne propia los problemas reflejados.

A.J.: Punto número 1: el trabajo no se paga bien y ya a partir de ahí, la motivación cae bastante. Punto número 2: se han ido del país muchísimos buenos actores. Punto Número 3: también está la calidad de realización con respecto a guiones, producción, dirección... En la televisión intervienen muchos factores...

Vilma: Alberto, me encanta tu trabajo como actor y como conductor de televisión. Siempre que sonríes, me transmites la sonrisa, no puedo evitarlo. Felicidades, que tengas una larga carrera artística. En la novela estás ayudando mucho a Marina para que ella logre su personaje y no estás cuidando tu actuación. Es verdad que quieres ser su héroe, pero déjala crecer en su trabajo y no olvides tu papel. Felicidades.

A.J.: Muchas gracias, corazón, por todas las cosas que dices. Quisiera ayudarte con lo que me estás diciendo con respecto a Marina, pero eso ya está grabado, lo voy a tener en cuenta en próximos trabajos.

Zoia: Hola, Alberto Joel, te queda muy bien todo lo que interpretas, debían darte más papeles, negativos, positivos, todos te quedan pa chuparse los dedos con tu actuación. Soy casada, no pasa nada, lo bueno se admira, debes andar con orgullo, pues mereces que te halaguen. Te deseo éxitos en tu vida personal, sigue adelante. Vas bien, Víctor.

A.J.: Muchas gracias, ojalá te oiga la gente que tiene que ver con la repartición de personajes. El trabajo no depende de uno, realmente.

Nei: Alberto Joel, me encantan tus actuaciones, eres muy buen actor. Leyendo este artículo fue que me di cuenta que eres el mismo de Habana Blues, con el tiempo que hace que vi la película y lo mucho que la repito porque me encanta con todas las letras, es una película excelente y tu actuación a la altura. Quizás no me di cuenta porque cambiaste mucho, ahora me pregunto, ¿por qué demoraste tanto en aparecer en la televisión? Tardamos años para verte en la pantalla chica, con lo mucho que disfrutamos de tus interpretaciones y de tus ojos bellos, jajaja. Ah, por lo que dijeron en 23 y M el sábado, para si le quedan dudas a alguien, eres el galán de la telenovela. Saludos y felicidades por tu trabajo.

A.J.: Después de Habana Blues, precisamente, nos fuimos con la promoción de la película a Europa; aparecieron varios trabajos por allá y me pasé casi diez años fuera de Cuba. Iba, realmente, a irme de nuevo, cuando me encontré con Jorge Alonso Padilla, que estaba preparando la telenovela cubana Cuando el amor no alcanza, y a partir de ahí llegó el trabajo en el Canal Habana, que también ha sido muy gratificante y, por último, En fin, el mar,

la telenovela que está ahora al aire. Muchas gracias por todo.

Dalila: Eres bellísimo, no hay otro igual, actúas muy bien, mereces el éxito que tienes, un beso y mucha suerte en tu futuro.

A.J.: Muchas gracias por lo que dices, saludos para ti. Un beso.

Mimisma: ¡A la verdad que está tan lindo este actor! Mis felicitaciones por tu trabajo, Alberto Joel, deseo verte más en personajes negativos.

A.J.: Gracias por todo lo que me dices. Espero poder complacerte con el tema de los personajes negativos, pero eso no depende de mí.

Krátula: Alberto Yoel: Saludos y felicitaciones. Me gustaría que respondieras dos preguntas: ¿Cómo te llaman o apodan tus conocidos: Albert, Yoe...? Y la otra: ¿Qué tipo de preparación física haces para mantenerte tan en forma? Con agradecimientos y + felicidades, K.

A.J.: Me dicen Alberto, a veces Alberto Joel, Joel, Albertico... Hago ejercicio para el tema del físico cuando puedo y tengo tiempo, y dieta.

Melaza: Un abrazo y un beso para este hermoso ejemplar de cubano al que quiero preguntarle sobre su familia: ¿tienes esposa?, ¿hijos?, ¿eres de La Habana que no aguanta más?, ¿tu esposa no se pone celosa viéndote besar a otras mujeres que son actrices? Si fuera yo, te ponía solo a hacer el papel de viejito o me divorcio. Chaíto, bonito.

A.J.: Tengo novia, tengo un niño de 11 años. Soy de La Habana que no aguanta más y la novia es súper celosa, pero no me ha podido poner a hacer de viejito, aún no he llegado ahí.

Gafazul: Buenas tardes a Cubasí y a Alberto Yoel. Quisiera saber la opinión de este joven actor sobre la

calidad de las más recientes telenovelas cubanas y, si estuviera en el papel de guionista, cuál tema elegiría para una próxima telenovela que nos sirviera de espejo. Gracias.

A.J.: La calidad de las telenovelas depende mucho realmente de las ganas de hacer de la gente, más que de otra cosa, y si estuviera en el papel de guionista, pues siempre buscaría un tema de la actualidad social que reflejara al cubano de verdad.

Susi: Concuerdo muchísimo con todos los comentarios positivos sobre tu persona, te invito a darte una vueltecita por Mayabeque, tienes muchas fanáticas por aquí, me incluyo jajajaja. Te deseo lo mejor del mundo, salud y mucho amor para ti. Besitos.

A.J.: Gracias de nuevo por el comentario, mándame el teléfono y la dirección de Mayabeque, que voy para allá. Saludos.

Milena: Quisiera saber si estás haciendo algo en el teatro.

A.J.: Sí, estoy trabajando con Yoldance, un proyecto de teatro musical.

Adela: Hola, Alberto, me gustaría saber cuánto influyó en tu carrera artística encarnar a Ruy en la reconocida película Habana Blues.

¿Crees que el éxito en tu carrera dependa, en cierto modo, de tus atractivos?

¿Cómo llevas tu vida personal?, imagino sea difícil por el éxito que estás teniendo.

Sé que diriges, aparte de actuar. ¿Qué disfrutas más?

Empezaste por el teatro, has hecho cine y televisión. ¿Qué medio disfrutas más?

A.J.: Sí, el personaje de Ruy fue muy importante, yo considero que mi carrera es antes de Habana Blues y después de Habana Blues. A pesar de que la película aquí en Cuba fue complicada de ver, me abrió muchas puertas realmente haber trabajado en ella.

El tema del físico influye, pero tienes que luchar igual y tener talento para batirte con los actores grandes de Cuba; por ejemplo, con Enrique Molina, Manuel Porto, entre otros.

Mi vida personal es muy tranquila: me gusta mi casa, mi espacio, mi tranquilidad...

Disfruto más la actuación: es mucho más simple centrarse en un personaje y hacerlo que estar dirigiendo actores, técnicos, ser responsable del resultado de una obra completa.

Disfruto mucho más el cine, es un medio mucho más tranquilo y se respeta muchísimo más el trabajo de la actuación y el arte como tal.

Pedro: Mi hermano, quisiera saber cómo es para un cubano como tú concentrarte a la hora de una escena erótica con una mujer bella. ¿Cómo logras mantenerte en el personaje?

A.J.: Es muy simple, porque realmente el resultado que ves en pantalla está bastante lejos del proceso de creación. Por lo general, en las escenas de sexo tienes muchísima gente alrededor, además de que tienes que estar concentrado en la escena, que de por sí lleva texto, movimientos precisos con respecto a intenciones que quiera el director de la escena y, como quiera que sea, es un trabajo profesional, que también lleva respeto a la persona con la que estás trabajando.

David: ¿Qué personaje te gustaría interpretar que nunca te han ofrecido?

A.J.: Si te digo, te miento. La verdad es que uno no elige los personajes, a veces te caen personajes que tú piensas que son súper sencillos y terminas haciendo un gran trabajo o lo contrario: coges un personaje grande y te queda en candela...

Alberto Fernández: Me gustaría saber qué artistas cubanos admiras, al punto de influenciar en tu carrera.

A.J.: Luis Alberto García, Enrique Molina...

Daily Hernández: Siempre le hacen estas preguntas a las mujeres, pero quisiera saber cómo lleva un actor como tú los años que inevitablemente -belleza aparte- caen.

A.J.: En el hombre es mucho más fácil, realmente no me preocupo mucho por eso. Los años son inevitables y el tema es cogerlo con cariño y con paciencia.

Patricia: Buenas tardes. Quisiera saber cuál es tu cantante favorito, tu color y el signo del horóscopo. Una vez coincidimos en el banco de Línea y M y por eso tengo una foto tuya. Tuve el privilegio de verte personalmente y llevas los años muy bien y una sonrisa encantadora, sigue así. Un beso.

A.J.: Cantante favorito: Chris Brown; color: verde, y el signo es Virgo.