

---

El camino hacia los Premios Lucas

30/11/2017



Como suele pasar, los nominados al Premio al Video del año no coinciden con los del Premio al video más popular. La eterna paradoja, que tiene que ver con una clara circunstancia: Lucas reconoce lo mejor del audiovisual que «acompaña» a un tema musical. El público suele privilegiar la canción en sí.

Puede que todavía muchos no entiendan estos presupuestos, comenzando por algunos artistas que suelen minimizar el trabajo del jurado si no son reconocidos. ¿Cuántas veces hemos escuchado el famoso discurso: «Este es el premio más importante, el que da la gente»?

Claro que es importante, pero no necesariamente el más importante. La calidad y la popularidad de un tema musical no siempre van a la par de la calidad del video clip que lo promociona.

No estamos diciendo que los nominados como video más popular sean malos audiovisuales. A estas alturas hay un estándar de calidad que deja fuera de la competencia los clips menos contundentes. Y los cantantes y agrupaciones (además de las disqueras) saben muy bien a quién buscar para realizar y producir estas obras.

Pero convengamos en que el galardón más importante de los Lucas es el del Video del año, que se supone que premie la creación más sólida e integral. Si uno revisa la lista de videos nominados notará enseguida que hay merecimientos de sobra.

Para ser bueno, un video clip no tiene que ser necesariamente un video de arte (de hecho, puede que un video de

arte sea un mal video clip), pero en esta lista de ahora hay mucho arte, excelente factura, vuelo y concepto. Son los videos que se distinguen del resto, de la larguísima lista (más de 300) en la que impera la corrección y la funcionalidad.

Siempre se van a quedar algunas excelentes propuestas fuera (cuestión de pura matemática, no se pueden nominar 20 videos), pero los que están, están a la altura.

Lucas se consolida como uno de los certámenes más populares de la música cubana (aunque, insistamos, aquí no se premia la música), uno de los galardones más codiciados, en buena medida por la visibilidad que garantiza el proyecto.

Lejos están los años en que se presentaban unas pocas decenas de creaciones, ahora son cientos y la competencia cada año es más difícil: el video clip sigue en la vanguardia del audiovisual cubano, por más que (como era de esperar, no se puede obviar el aspecto comercial) algunas fórmulas «industriales» se establezcan y eternicen.

Con sus polémicas (estamos hablando de arte, pura subjetividad, no de deporte), la competencia ha ofrecido un panorama revelador de la evolución del género entre nosotros.

## **PUNTO Y APARTE...**

Si no viviéramos en Cuba, los organizadores seguramente serían demandados por utilizar para sus promociones la música de la célebre serie Juego de tronos. ¿O es que acaso obtuvieron los derechos?

No es lo mismo inspirarse en, homenajear o parodiar a... que tomar una partitura como banda sonora de unos premios que suelen tener cierta trascendencia más allá de los predios nacionales.

Convendría no perder de vista la cuestión de los derechos de autor; no toda la vida seguiremos al margen de esas realidades.

## **LOS NOMINADOS**

### **MEJOR VIDEO MÚSICA POPULAR BAILABLE**

Arnaldo y su Talismán "Manuel o Diana" Dir. Joseph Ros

Alexander Abreu y Havana D´Primera "Qué sorpresa" Dir. Omar Leyva

Alain Pérez "ADN" Dir. Joseph Ros

Issac Delgado y Van Van "Cubanos" Dir. José Rojas

Klimax y Alexander Abreu "Mi ventana" Dir. Joseph Ros

### **MEJOR VIDEO MÚSICA TRADICIONAL Y FOLKLÓRICA**

Septeto Santiaguero "La meneadera" Dir. David Hernández y Bhagavan Ishaya

Septeto Santiaguero feat Alejandro Almenares "Canción de la trova" Dir. David Hernández y Bhagavan Ishaya

Orquesta Miguel Failde "Almendra" Dir. Joseph Ros

### **MEJOR VIDEO MÚSICA POP**

Leoni Torres "Te pongo a bailar" Dir. Yeandro Tamayo

Shamela "Corazón dividido" Dir. José Rojas

Nube Roja "Donde" Dir. Anthuan Perugorría

Nube Roja "Si tú me miras" Dir. Joaquín Portocarrero

### **MEJOR VIDEO MÚSICA POP HOUSE ELECTRÓNICO**

Moncada, Casabe y Buena Fe "Gallo de pelea" Dir. Omar Leyva

Djoy de Cuba "María Caracoles" REMIX Dir. ERE

Ernesto Blanco "Un viajero más" Dir. Vitiko

### **MEJOR VIDEO TROVA**

Ángel Lorenzo "Regreso incierto" Dir. Leandro de la Rosa

Kelvis Ochoa "Pequeña historia de amor" Dir. Ermitis Blanco

Virulo "Por la izquierda" Dir. Joseph Ros

Yaima Orozco "Gracia" Dir. Mauricio Figueiral

Nelson Valdés "Te doy otra canción" Dir. Omar Leyva

### **MEJOR VIDEO CANCIÓN**

Francisco Céspedes "Todavía" Dir. Joseph Ros

Leoni torres "Toda una vida" Dir. Yeandro Tamayo

Noslén Porrúa "Aire frío" Dir. Leomar González

I´ love "Talk to me baby" Dir. Duany

Francisco Céspedes "Por un beso tuyo" Dir. Santana

### **MEJOR VIDEO BALADA**

Waldo Mendoza "Ángel" Dir. Asiel Babastro

Buena Fe feat. Ivette Cepeda "Sin remedios" Dir. Yeandro Tamayo

Yuli y Havana C feat. Waldo Mendoza "Dile" Dir. Asiel Babastro

### **MEJOR VIDEO MÚSICA URBANA**

Gente de Zona "Si no vuelves" Dir. Daniel Durán

Enrique Iglesias feat. Descemer Bueno y Zion y Lennox "Súbeme la radio" Dir. Alejandro Pérez

Yomil y el Danny "Amanece" Dir. Joseph Ros

Sasa Kovacevic "Temperatura" Dir. Pedrito Vázquez

Mariana y la Makinaria "Toqueteo" Dir. José Rojas

### **MEJOR VIDEO ROCK**

Adrián Berazaín "Guajira rockanrolera" Dir. Asiel Babastro

Médula "Máquina" Dir. Rey Martínez

David Blanco feat. Vocal Renacer "Falsa verdad" Dir. Vitiko y David Blanco

Sweet Lissy Project "Turn up the radio" Dir. Bandera Studios, SLP y REMACHESTUDIOS

### **MEJOR VIDEO ROCK POP**

DECUBA "Vuelos" Dir. Asiel Babastro

Buena Fe "Alabanza" Dir. Omar Leyva

David Blanco "Dancing over me" Dir. José Manuel

Jan Cruz feat. Diana Fuentes "Quiero" Dir. Henry García

Litz Alfonso Dance feat. David Blanco "Abre el corazón" Dir. RAUPA

### **MEJOR VIDEO FUSIÓN**

D´Corazón "Pata de conejo" Dir. Omar Leyva

David Torrens feat. Kamankola "Con tanta presión" Dir. José Rojas

Ibeyi "Deathless" Dir. Ed Morris

Diana Fuentes feat. Gente de Zona "La vida me cambió" Dir. Alejandro Pérez

Diana Fuentes feat. Tommy Torres "La fortuna" Dir. Alejandro Pérez

#### **MEJOR VIDEO DE HIP HOP**

Yimi Konclase feat. Saeko "Metiendo la letra" Dir. Andros Barroso

D´Mente "El alma llora" Dir. Adrián Vega

Anthony Bravo "Soledad" Dir. Adriano Toledo

Golpe Seco "Implantado respeto" Dir. Kamerun el Akademic/ Ained Martínez

La reina y la real "Que se quemé el arroz" Dir. Yasser Arguelle

#### **MEJOR VIDEO MÚSICA INSTRUMENTAL Y CORAL**

Eduardo Sandoval "Rumbeando con Chano" Dir. Eduardo Rodríguez

Stell Band "Fin de semana" Dir. Ray Milá Vega

Rodrigo Sosa "Gallo flaco" Dir. Andy Cruz

#### **MEJOR VIDEO MÚSICA JAZZ**

Eduardo Sandoval "Rumbeando con Chano" Dir. Eduardo Rodríguez

Roberto Fonseca "Afromambo" Dir. Joseph Ros

Vocal Sampling "Five minute more" Dir. Héctor David Rosales

#### **MEJOR VIDEO ARTISTA NOVEL**

Eduardo Sandoval "Rumbeando con Chano" Dir. Eduardo Rodríguez

Roberto Fonseca "Afromambo" Dir. Joseph Ros

Orquesta Failde "Almendra" Dir. Joseph Ros

DECUBA "Vuelos" Dir. Asiel Babastro

Yaima Orozco "Gracia" Dir. Mauricio Figueiral

#### **MEJOR VIDEO ÓPERA PRIMA**

Leandro de la Rosa por "Regreso incierto" de Ángel Lorenzo

Yasser Arguelles por "Que se quemé el arroz" de La reina y la real

ERE por "María caracoles" REMIX de Djoy de Cuba

Anthuan Perugorría por "Donde" de Nube Roja

Claudia E. Ruiz por "Tal vez" de Malcom X

### **MEJORES EFECTOS VISUALES**

Omar Leyva por "Pata de conejo" de D'Corazón

Ed Morris por "Deathless" de Ibeyi

REMACHESTUDIOS por "Afromambo" de Roberto Fonseca

Yuniel Mentado por "Gracia" de Yaima Orozco

Daniel Alemán y Amed Bueno por "Amanece" de Yomil y el Danny

### **MEJOR ANIMACIÓN**

Katia Hernández, Enrique Smith y Alejandro Abella por "Tarareo del puerquito" de Augusto Blanca y Rosy Rodríguez

Ermitis Blanco por "Pequeña historia de amor" de Kelvis Ochoa

José Manuel por "Dancing over me" de David Blanco

### **MEJOR VIDEO COREOGRÁFICO**

Alain Pérez "ADN" Nilda guerra, Jenny Nosedo y Yoanis Peláez

Leoni Torres "Te pongo a bailar" Henry Gual

Litz Alfonso Dance Cuba feat. David Blanco "Abre el corazón" Litz Alfonso

Revolution "Bailando en Cuba" Roclán

Yaima Sáez "La masucamba" Lester Hamlet

### **MEJOR VIDEO INFANTIL**

Augusto Blanca y Rosy Rodríguez "Tarareo del puerquito" Katia Hernández, Enrique Smith y Alejandro Abella

Dúo Karma "Sonando elevadamente" Dir. Xochitl Galán y Fito Hernández

Dúo Karma "Troque le troque" Dir. Xochitl Galán y Fito Hernández

### **MEJOR MAKING OF**

Making of de DECUBA “Vuelos” Dir. Pedro Pulido, Alián H. Fuentes y Yoelquis Vega

Making of Leoni Torres “Te pongo a bailar” Dir. Zenia Veigas

Making of Adrián Berazaín y Silvio Rodríguez “Separadamente juntos” Dir. Daviel Lizano y Misael Vázquez

Making of Buena Fe feat Ivette Cepeda “Sin remedios” Dir. Yeandro Tamayo y Zenia Veigas

Making of Shamela “Corazón dividido” Dir. Daviel Lizano

## **DIRECCIÓN DE ARTE**

Maykel Martínez y Joseph Ros por “Afromambo” de Roberto Fonseca

Asiel Babastro por “Ángel” de Waldo Mendoza

Maykel Martínez y Joseph Ros por “Todavía” de Francisco Céspedes

Héctor David Rosales por “Five minute more” de Vocal Sampling

José Manuel por “Dancing over me” de David Blanco

## **MEJOR VESTUARIO**

Joseph Ros y Nubia Guerra por “ADN” de Alain Pérez

Yanelis Pérez por “Toqueteo” de Mariana y la Maquinaria

Celia Ledón por “Todavía” de Francisco Céspedes

Ibeyi “Deathless”

Celia Ledón, Victoria Erviti y Laura Macías por “Rumbeando con Chano” de Eduardo Sandoval

## **MEJOR EDICIÓN**

Daniel Diez Jr. por “ADN” de Alain Pérez

Vitiko por “Un viajero más” de Ernesto Blanco

Daniel Diez Jr. por “Todavía” de Francisco Céspedes

Flaura Alkinson por “Deathless” de Ibeyi

Omar Leyva por “Pata de conejo” de D´Corazón

## **MEJOR FOTOGRAFÍA**

Alexander González por “Vuelos” de DECUBA

Alexander González por “Amanece” de Yomil y el Danny

Alexander González por "Todavía" de Francisco Céspedes

Jim Joliffe y Ciro Candia por "Deathless" de Ibeyi

Alexander González por "Ángel" de Waldo Mendoza

### **MEJOR PRODUCCIÓN**

Ernesto Riadigos y Ernesto Ibarzábal por "Súbeme la radio" de Enrique Iglesias feat. Descemer Bueno y Zion y Lennox

Joseph Ros, Dianelys Hernández y Yoanny Santana por "ADN" de Alain Pérez

Yoana Grass por "Todavía" de Francisco Céspedes

Daniel Durán, Ernesto Ibarzábal, Laura Herrera y Reimel Delgado por "Si no vuelves" de Gente de Zona

Omar Leyva por "Pata de conejo" de D´Corazón

Yanni Laborí por "La meneadera" del Septeto Santiaguero

### **MEJOR DIRECCIÓN**

Joseph Ros por "Afromambo" de Roberto Fonseca

Ermitis Blanco por "Pequeña historia de amor" de Kelvis Ochoa

Joseph Ros por "Todavía" de Francisco Céspedes

Daniel Durán por "Si no vuelves" de Gente de Zona

Omar Leyva por "Pata de conejo" de D´Corazón

Asiel Babastro por "Ángel" de Waldo Mendoza

Bandera Studios, SLP y REMACHEstudios por "Turn up the radio" de Sweet Lissy Project

### **VIDEO DEL AÑO**

Roberto Fonseca "Afromambo" Dir. Joseph Ros

Alain Pérez "ADN" Dir. Joseph Ros

Francisco Céspedes "Todavía" Dir. Joseph Ros

Gente de Zona por "Si no vuelves" Dir. Daniel Durán

D´Corazón por "Pata de conejo" Dir. Omar Leyva

Ibeyi por "Deathless" Dir. Ed Morris

Waldo Mendoza "Ángel" Dir. Asiel Babastro

## **VIDEO MÁS POPULAR**

Enrique Iglesias feat. Descemer Bueno y Zion y Lennox "Súbeme la radio" Dir. Alejandro Pérez

Leoni Torres "Toda una vida" Dir. Yeandro Tamayo

Diván "Háblale claro" Dir. Asiel Babastro

Diván feat. Chacal "Príncipe azul" Dir. Charles Cabrera

Gente de Zona "Si no vuelves" Dir. Daniel Durán

Sweet Lissy Project "Turn up the radio" Bandera studios, SLP y REMACHEstudios

Moncada, Casabe y Buena Fe "Gallo de pelea" Dir. Omar Leyva

Charanga Latina "No digas que no" Yandy González

Yoyo Ibarra "Lo prometido es deuda" Omar Leyva

Alexander Abreu y Havana D´Primera "Qué sorpresa" Dir. Omar Leyva

Leoni Torres "Te pongo a bailar" Dir. Yeandro Tamayo

---