
Participa actor Perugorría en cortometraje holguinero

12/10/2017



El actor y realizador cinematográfico cubano interpreta el personaje coprotagónico Quesada en el cortometraje *Cerdo*, proyecto holguinero ganador en 2016 de la beca La Imagen del Almacén, otorgada por el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos.

Las complejidades de la obra, que se adentra en temas como las relaciones paterno-filiales, la homofobia y los rigores de la vida rural, sedujeron a Perugorría, quien enriqueció a su personaje con nuevos diálogos y matices, subrayó a la ACN el dramaturgo holguinero Yunior García, guionista y director del material audiovisual.

Cerdo, rodado del 27 de septiembre al cuatro de octubre último en la localidad rural Cruces de Purnio, en Holguín, narra la historia de Pedro (Marco Antonio Torres), adolescente ansioso por conocer a su padre (Perugorría), deseo que logra cumplirlo a los 20 años, tras la muerte de su madre, cuando sale en la búsqueda de su progenitor y lo encuentra como dueño de una porqueriza.

En un ambiente campestre y rudo se desenvuelve la trama del cortometraje, cuya escenografía, refirió Yunior García, es un homenaje al mejor cine cubano de la década de los ´60, en el cual se resaltaba el paisaje rural.

Expuso que, desde el punto de vista estético, le interesaba alejarse del tema urbano, recurrente en la filmografía cubana actual, y enfocar más esas zonas verdes, que no siempre lucen esperanzadoras.

Agregó que fue muy interesante el trabajo conjunto de Perugorría, reconocido internacionalmente por encarnar personajes icónicos del cine cubano, y los actores holguineros, algunos de los cuales se estrenan en el mundo audiovisual, como Marco Antonio Torres e Ileana Casanellas.

El cortometraje se encuentra en la etapa de postproducción y su estreno está previsto para el próximo año durante el Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, en La Habana.
