
La UNEAC en Cubadisco 2017

17/05/2017



Desde este miércoles 17 de mayo y hasta el domingo 21, la Asociación de Músicos de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, UNEAC, organizará encuentros con fundadores del Movimiento de la Nueva Trova y jóvenes trovadores así como varios conciertos para celebrar también, en los días de la Feria Internacional Cubadisco 2017, los 50 años del Encuentro de la Canción Protesta, en Casa de las Américas y los 45 de la fundación del Movimiento.

Participarán destacados trovadores de diferentes generaciones, desde fundadores de la Nueva Trova hasta los más jóvenes, incluidos grupos musicales. Las sedes serán la propia UNEAC, 17 y H, Vedado, así como en el Edificio de Arte Cubano del Museo Nacional de Bellas Artes, donde habrá varios conciertos.

El encuentro inaugural será el miércoles 17, a las tres de la tarde, en la Sala Martínez Villena de la UNEAC, con fundadores del Movimiento de la Nueva Trova y trovadores de otras generaciones. Seguidamente, a las cinco, habrá un homenaje al grupo Manguaré y una descarga de trovadores.

Para el jueves 18, a las siete de la noche, en el patio del Edificio de Arte Cubano del Museo Nacional de Bellas Artes se anuncia un concierto con trovadores de diferentes generaciones. Participarán Eduardo Sosa, Alberto Faya, Alejandro Zamora, Celestino Esquerre, Samuel Águila, Diego Cano, Silvio Alejandro, Ariel Díaz, Manuel

Calviño, y la actuación especial del grupo Moncada, entre otros.

El concierto del viernes 19, también en el Edificio de Arte Cubano del Museo Nacional de Bellas Artes, pero en su sala teatro, estará dedicado a los fundadores de la Nueva Trova. Estarán, entre otros trovadores, Marta Campos, Ángel Quintero, Ireno García, Ihosvany Bernal, Gerardo Alfonso, Heidi Igualada, y Alberto Tosca, entre otros.

El CD “Ellas son mis canciones” con obras del compositor santiaguero Rodolfo Vaillant será presentado el sábado 20 de mayo, a las tres de la tarde, en el Hurón Azul de la UNEAC. Asistirán las reconocidas cantantes Gina León, Anaís Abreu, Ivette Cepeda y Yaíma Sáez, quienes interpretan esas piezas en el disco producido por la EGREM. Y en la noche, a las siete, el Edificio de Arte Cubano del Museo Nacional de Bellas Artes acogerá nuevamente otro concierto con los trovadores Vicente Feliú, Augusto Blanca, Lázaro García, Miriam Ramos, Tatica, Eduardo Ramos, los Hermanos Novo, de Cienfuegos, y Alejandro Valdés.

Un gran concierto de Toni Ávila y su grupo cerrará estas jornadas que organiza la UNEAC. Esto será el domingo 21, a las siete de la noche, en el patio del Edificio de Arte Cubano del Museo Nacional de Bellas Artes. Estarán también como invitados trovadores como Fernando Bécquer, Inti Santana, Eric Méndez, Adrián Berazaín, Mauricio Figueiral, y el grupo Mezcla, entre otros.
