Películas cubanas reciben premios de la ACE de Nueva York

22/02/2017

Importantes producciones cinematográficas cubanas como Bailando con Margot de Arturo Santana (2015) y El Acompañante (2015) de Pavel Giroud obtuvieron premios de la Asociación de Cronistas de Espectáculos ACE, durante la ceremonia realizada en la ciudad de Nueva York.

Premio Ópera Prima, al largometraje “Bailando con Margot”, de Cuba, del realizador Arturo Santana, cuya trama centra toda la acción, en el robo de un cuadro de valía de una residencia de una acaudalada viuda el último día de diciembre de 1958.

Mejor actor a Edwin Fernández, quien debuta en el séptimo arte con esta película, interpretando a un detective.

Mejor Guion, para “El acompañante” de Pavel Giroud reconocimiento que compartió con Pierre Edelman y Alejandro Brugués, mientras que el actor Armando Miguel Gómez y Camila Arteche conquistaron las mejores coactuaciones masculina y femenina, respectivamente.

La Asociación de Cronistas de Espectáculos de Nueva York, es una organización cultural y de prensa fundada el 12 de diciembre de 1967 por un grupo prestigioso de periodistas hispanos de Nueva York. Su premio anual, Latin ACE Awards, es el evento latino más difundido en los Estados Unidos, con amplia cobertura de prensa, radio y televisión.