Multipremiada cinta Esteban en Festival de Cine de Huelva

19/11/2016



La cinta Esteban, ópera prima del realizador cubano Jonal Cosculluela, consiguió el Premio Especial del Jurado y el Premio del Público al Mejor Largometraje en el Festival de Cine Iberoamericano de Huelva, que se celebrará hasta el próximo día 20 en España.

Como una historia entrañable, universal y sencilla, resultó destacada la película, escrutada por el actor Vladimir Cruz, la actriz Ana Fernández, el crítico de cine Joel Poblete, el cineasta y director del Festival de Cine de Guadalajara Iván Trujillo, y la productora Marta Velasco.

Estamos muy agradecidos por la calurosa acogida de los onubenses y resulta un honor que, precisamente, sea reconocido nuestro trabajo junto al de Jorge Perugorría; es una coincidencia muy feliz, expresó Cosculluela a la ACN en nombre del equipo de realización.

Reconoció, además, a todos los que confiaron en su proyecto y a los organizadores del Festival de Huelva, una de las citas más relevantes para el cine iberoamericano.

Con guion de Amílcar Salatti y música del pianista cubano Chucho Valdés, Esteban resulta un filme sobre los

sueños y la perseverancia, que cuenta la historia de un niño que descubre su talento musical a los nueve años y a pesar de múltiples dificultades, no se cansa de luchar por lo anhelado.

La película obtuvo también los premios paralelos Radio Exterior de España, al largometraje que mejor refleja la realidad iberoamericana; Mejor Banda Sonora de la Orquesta Vita Música y el del Instituto de Educación Secundaria Pablo Neruda, al Mejor Largometraje.

El Festival de Cine Iberoamericano de Huelva anunció también el Colón de Oro, máximo galardón del evento, para el documental colombiano Pizarro, dirigido por Simón Hernández, y el Colón de Plata a la Mejor Dirección para la realizadora mexicana Lucía Carreras, por su trabajo en la cinta Tamara y la Catarina.