

---

Huellas sobre la ciudad

16/11/2016



Así, esta megaexposición personal quedará inaugurada, este miércoles 16 de noviembre, a las cuatro de la tarde, en el Museo Castillo de la Real Fuerza y ocupará diversos espacios de esa edificación, desde las verjas exteriores hasta su planta superior.

De esta forma, el paisaje urbano ensoñado y vivido por la artista estará dialogado con el público que se acerque a la zona patrimonial para rendir tributo a su ciudad. La muestra forma parte del gran proyecto de Ileana Mulet, titulado justamente “Huellas sobre la ciudad” y que se extenderá hasta noviembre de 2019, cuando La Habana llegue a su medio milenio.

Ileana Mulet ha devenido una de las imprescindibles de las artes plásticas cubanas contemporáneas. Es muy reconocida por su particular paisajística, renovadora en esencia y abierta a todas las tendencias del arte moderno. Aunque holguinera de nacimiento, ella ha tenido una gran musa inspiradora que es La Habana. Y a esta ciudad capital del país, que ha hecho suya, ha dedicado varias series en su trayectoria artística.

Estudió en la Academia de Bellas Artes de San Alejandro y es graduada en la especialidad de diseño de interiores y de vestuario, profesión que ejerció durante algún tiempo.

En sus creaciones pictóricas ha conciliado para devolvernos, desde su armonía del color, el clima cálido que

ilumina su paisaje. Del mismo modo, Ileana ha encontrado en la lírica otra vía para expresar su intensa espiritualidad y hoy tiene, también, una obra como poeta.

Desde ahora y hasta 2019, cuando La Habana celebrará sus 500 años, Ileana Mulet se ha propuesto desarrollar el proyecto "Huellas sobre la ciudad". Incluye entre sus propuestas invitar a otros artistas que hayan trabajado sobre la ciudad a dejar murales y emplazamientos esculturales en la urbe; organizar, en los exteriores del propio Castillo de la Real Fuerza, una muestra colectiva de pintores que han colaborado con la urbe y su tema; y preparar una gran exposición con su obra en el Museo Nacional de Bellas Artes.

"Huellas sobre la ciudad" un gran proyecto de una creadora que ama una ciudad encanto para quienes la habitamos y para muchos en el mundo; un proyecto que se inicia este miércoles 16 de noviembre con su primera acción, una megaexposición en el Castillo de la Fuerza, en la Plaza de Armas; un proyecto que se ha propuesto en tres años homenajear a la Villa de San Cristóbal de La Habana, ahora también con la condición de Ciudad Maravilla del Mundo, cosmopolita y única a la vez.

---