

---

Cine cubano para celebrar la cultura nacional

19/10/2016



Hasta el 20 de octubre, el evento acoge un espacio para la proyección y debate de cintas producidas en Cuba como *El acompañante*, de Pavel Giroud, nominada a los premios Goya y Oscar.

Al laureado cineasta cubano Fernando Pérez -director de filmes como *Clandestinos*, *Suite Habana* y *José Martí: el ojo del canario*- dedican un homenaje que abarca la exhibición de varias de sus películas.

También sesiona el ciclo *El cine prerrevolucionario*, el cual incluye piezas históricas de la filmografía nacional como *Romance del palmar* (1938).

Entre las novedades destaca la presentación de la serie histórica de dibujos animados *Campanas de fuego*: en esta ocasión, el estreno del episodio *Ciudad invicta*, sobre una parte de la historia independentista de la ciudad de Bayamo.

En tanto, el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) desarrolla en La Habana varias exhibiciones para celebrar también el Día de la Cultura Nacional, el 20 de octubre.

La sala Charles Chaplin presentará el próximo viernes el documental Los caminos de Centeno, dirigido por Gloria (Yoyita) Argüelles.

Ese mismo día, la sala 1 del Multicine Infanta estrenará el documental José Antonio Rodríguez: un acto de vida, de Regino Oliver. De esta forma, se rinde homenaje a uno de los actores cubanos más emblemáticos.

Del 17 al 20 de octubre, por toda Cuba se extiende el programa de la jornada por la cultura. La orientan ciudad de Bayamo acoge las actividades centrales: eventos teóricos, presentaciones audiovisuales, musicales y danzarías, exposiciones, entre otras.

---