
Cruzada guantanamera alista su ruta teatral

24/08/2016



Artistas de las tablas guantanameras, bajo el auspicio del Consejo Provincial de las Artes Escénicas, preparan el vigésimo séptimo periplo teatral por las montañas de la región más oriental de Cuba.

Reeditado anualmente desde el 28 de enero hasta el 3 de marzo, el evento –Premio Nacional de Cultura Comunitaria- convoca año tras año a cerca de medio centenar de actores, actrices, especialistas y promotores teatrales, a llevar el arte del teatro a los más recónditos parajes de la abrupta geografía serrana en el territorio.

Alrededor de doscientas comunidades de difícil acceso incluidas en la ruta, son favorecidas con las propuestas de alta calidad profesional que les ofrecen los “cruzados” a sus habitantes, y que, dadas las condiciones de difícil acceso, se mantendrían en una especie de letargo artístico-cultural la mayor parte del año, de no ser por esta feliz iniciativa.

A través de los años, los ecos de esta aventura de teatreros, han trascendido las fronteras de la isla, llamando la atención de artistas cultores del teatro comunitario de varios países, mayormente de Europa y América Latina, quienes agradecen tanto la existencia del proyecto como la posibilidad de incluirse, para aportar y enriquecer su realización desde sus diversas y particulares maneras de vivir y abordar el teatro.

Los interesados en tramitar su participación en la edición 27 y asimismo quienes deseen obtener información detallada acerca de la Cruzada Teatral Guantánamo – Baracoa, podrán hacerlo a través de las direcciones electrónicas emilito@gtmo.cult.cu y yosmellopezortiz@gmail.com hasta el día 30 del mes de septiembre próximo.

