Jazzistas de Cuba y Argentina unen su talento en La Habana

06/08/2016

En el recital, ambos instrumentistas defenderán sobre la base de ese género un repertorio fresco y novedoso integrado por temas como El Carnaval de Venecia, Un son para la quena y el danzón Un argentino en La Habana, este último en calidad de estreno mundial.

Entre los invitados a la cita musical sobresalen el laudista Barbarito Torres, el maestro Ruy López-Nussa en el drums y la joven cantante Karla Vicens (exintegrante del grupo vocal Sexto Sentido).

Considerado uno de los más talentosos instrumentistas de panorama jazzístico de esta isla, Falcón unirá su talento al de Sosa después de haber compartido escenario en 2013 para presentar el fonograma La Quenística del argentino, con la asistencia profesional del músico cubano.

Con este recital el binomio cobra nuevas fuerzas a partir de un nutrido repertorio devenido fuerte vínculo entre la música cubana y las melodías latinoamericanas mediante la fusión de géneros populares y de concierto.Falcón -quien con el sello nacional Colibrí prepara su nuevo álbum bajo el nombre Mi monte espiritual- ha llevado su arte a festivales en Italia, Suiza, Francia, Marruecos, México y Canadá.

Una vez más el lenguaje universal de la música unirá melodías alejadas en tiempo y espacio al mezclar las sonoridades del piano con la quena, instrumento suramericano ancestral de carácter religioso.