

---

Ballet Laura Alonso presentará popurrí de clásicos en La Habana

01/08/2016



Las obras A retazos, Avalón, Sensemayá, Rita, Muto, Carmen y la Danza de los abanicos conforman la propuesta para los días 5,6 y 7 de agosto en el Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso.

También, el conjunto creado por Laura Alonso llevará a las tablas del mismo escenario La Bayadera, con música de Ludwig Minkus y coreografía de la propia maitre sobre la versión original de Marius Petipa.

Las funciones de la obra, estrenada en el Teatro Bolshói Kámenny de San Petersburgo el 23 de enero de 1877, serán los días 12, 13 y 14 de este mes y estarán dedicadas al cumpleaños 90 del líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro.

Fundado en 1994 por Laura Alonso, el Centro ProDanza de Cuba ofrece talleres de formación vocacional, cuya matrícula supera los 400 alumnos entre las edades de cuatro y 15 años.

Allí, los estudiantes reciben formación técnica de ballet clásico, actuación, maquillaje y preparación física con el

objetivo de promover los fundamentos de la escuela cubana de esta disciplina.

Cada verano, el centro de enseñanza artística organiza el taller Cuballet -uno de los cursos más acreditados del mundo de la danza-, que anualmente congrega a estudiantes y profesores de Cuba y varias regiones del orbe.

---