

---

Ballet cubano dedica funciones a los 90 años de Fidel Castro

09/07/2016



Las piezas Dionaea, Percusión para seis hombres y el Grand pas de Paquita conforman la propuesta de la compañía fundada por Fernando, Alberto y Alicia Alonso en 1948.

Unos días después, el BNC regresará al mismo escenario para reponer el clásico Don Quijote, pieza fundamental en el repertorio del conjunto danzario, con coreografía de la prima ballerina absoluta sobre la original del francés Marius Petipa.

Para esta ocasión, los roles protagónicos serán asumidos por Anette Delgado, Viengsay Valdés, Sadaise Arencibia, Grettel Morejón y Dani Hernández los días 16, 17, 22, 23 y 24 de julio.

De esta manera, el Ballet Nacional de Cuba se suma a las iniciativas culturales desarrolladas en esta isla para celebrar el onomástico de Fidel Castro, quien el próximo 13 de agosto cumplirá 90 años.

Recientemente, la prima ballerina absoluta recordó el apoyo ofrecido por el extraordinario político al desarrollo del ballet en Cuba.

En un comunicado, Alonso recordó cómo el triunfo de la Revolución trajo por primera vez una política cultural que apoyó el avance de las más diversas expresiones artísticas.

---