

---

Días de la danza

21/04/2016



Hasta el sábado 30 de abril se anuncia un espectáculo diferente cada noche en el Teatro Mella, en la capital cubana, con la participación de diversas compañías. Así durante esas jornadas, que este año forman parte de las celebraciones por el décimo aniversario del Centro de la Danza de La Habana, podrá apreciarse la diversidad de estilos y estéticas que caracterizan hoy el panorama danzario cubano.

En el Teatro Mella cada día se homenajearán figuras y compañías con trayectorias relevantes. Así, el viernes 22 se celebrará el cumpleaños 75 de dos figuras imprescindibles de la danza clásica en la Isla, Loipa Araujo, una de las cuatro joyas del Ballet Nacional de Cuba, y la Maestra Ramona de Saá, directora de la Escuela Nacional de Ballet.

Participarán integrantes del Ballet Nacional de Cuba, ISA Danza, el Ballet de Laura Alonso y la Compañía Acosta Danza.

Para el sábado 23 se anuncia una gala con las Compañías Rosario Cárdenas, Malpaso, Santiago Alfonso y Danzabierta, quienes festejarán el cumpleaños 95 del Maestro Ramiro Guerra, relevante personalidad de la Danza Contemporánea; así como los 75 años de Isidro Rolando.

El Ballet de la Televisión Cubana, las Compañías Revolution, Santiago Alfonso, así como el Cabaret Tropicana

subirán a la escena del Teatro Mella, el domingo 24. Este espectáculo estará dedicado al cumpleaños 80 de Tomás Morales y a los 65 años de vida artística de Cristy Domínguez, durante décadas directora del Ballet de la Televisión Cubana, del que fuera una de sus bailarinas más relevantes.

El lunes 25 ofrecerán su arte las agrupaciones Danzas Tradicionales de Cuba J J, Raíces Profundas, Ban-Rarrá, y el Conjunto Folklórico Nacional de Cuba, quienes festejarán los 85 años de Zenaida Armenteros, una de las figuras más destacadas del Folklórico Nacional.

Mientras que el martes subirán a escena las Compañías Rakatán, Flamenca ECOS, Santiago Alfonso, entre otras agrupaciones, que celebrarán el aniversario 40 del Ministerio de Cultura y 55 de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, UNEAC.

El miércoles 27 de abril, podrá apreciarse una diversidad de estilos con compañías como Danzas Tradicionales de Cuba JJ, Raíces Profundas, Havana Queens, Ballet Litz Alfonso, e ISA Danza.

Para las jornadas finales de los Días de la Danza, se anuncia la entrega del Premio Nacional de Danza, el viernes 29 de abril, en coincidencia con el Día Internacional de esa expresión de las artes escénicas. Y el sábado 30, la gala de cierre contará con la participación de agrupaciones como Ban-Rarrá, Rosario Cárdenas, Danzas Tradicionales de Cuba JJ, Danzabierta, Raíces Profundas, Havana Queens y Rakatán.

Cuba cuenta con una excepcional variedad de estilos y tendencias en nuestras agrupaciones de danza, muchas de ellas con un bien ganado prestigio en selectos escenarios internacionales. Ese amplio espectro de manifestaciones danzarias ha sido históricamente marcado por la diversa composición étnico-cultural de la que se nutrió la cubanía.

Esa diversidad incluye compañías con larga historia como en el ballet clásico, nuestro Ballet Nacional, dirigido desde su fundación por la mítica bailarina Alicia Alonso, Danza Contemporánea de Cuba, el Conjunto Folklórico Nacional, el Ballet Español de Cuba, el Ballet Litz Alfonso, la Compañía Irene Rodríguez, por solo citar algunas.