

---

Paulo FG aconseja a semifinalistas del Sonando en Cuba oriental

---

11/03/2016



Paulo Fernández Gallo, el Paulito FG que ideó y aúpa el concurso de interpretación Sonando en Cuba, explicó a los 21 jóvenes que finalmente fueron escogidos en la mañana de este viernes para la penúltima etapa de las audiciones, que vean esta como su segunda oportunidad para convencer al jurado.

Subido en el escenario de la sala teatro José Joaquín Palma, de Bayamo, el cantautor explicó cuáles serán las reglas del juego para la nueva etapa que concluirá en la tarde con la selección de los 10 finalistas, de los cuales quedaran solo ocho para representar a la región oriental en la gran final.

Paulito FG bromeó con los competidores y les aclaró que este es un concurso para el canto, no de baile, y hasta les confesó que él mismo no sabe hacerlo, que lo de él es tirarse pa' el piso y coger uno o dos pasitos de la coreografía.

De momento, y a pesar del que se había anunciado que a esta fase accederían entre 25 y 30 competidores, solo 21 aspirantes tienen posibilidades ya de incluirse en la gala del sábado en la noche en la Plaza de la Patria.

En el grupo hay muchachos y muchachas de las cinco provincias orientales y Camagüey y por lo apreciado, todos

con mucho talento para la música.

Las audiciones para la región oriental iniciaron el martes aquí en Bayamo y terminarán mañana en la noche con un concierto de Paulito FG.

---