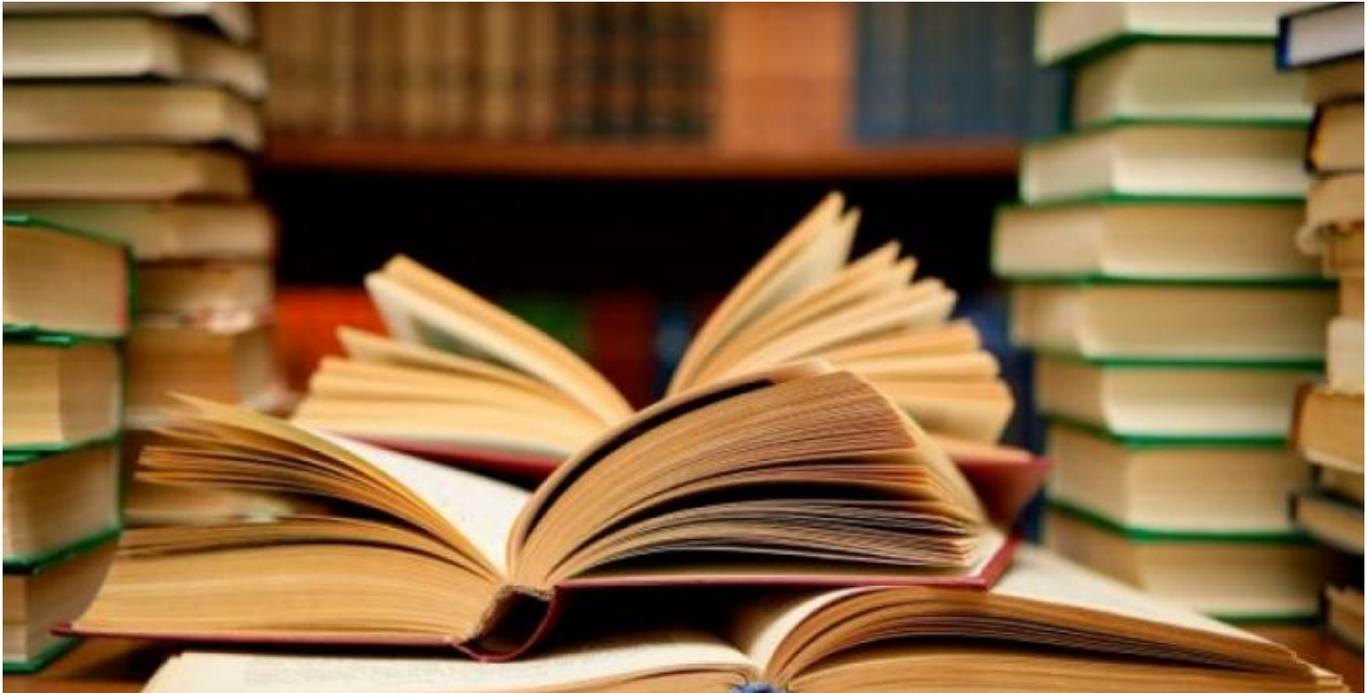


---

Otorgan Premio Nacional de Historia 2015

17/11/2015



El Premio Nacional de Historia 2015 recayó en la licenciada Elda Cento Gómez, Máster en Cultura Latinoamericana por la Universidad de las Artes, Profesora e Investigadora Auxiliar y Académica Correspondiente Nacional de la Academia de la Historia de Cuba.

Elda cuenta con una experiencia profesional de 40 años en la docencia de nivel superior y en la investigación histórica, contribuyó durante más de dos décadas a la formación de cientos de profesores de Historia en el ISP "José Martí" así como de profesionales de otras especialidades en la Universidad de Camagüey y, en la actualidad, en la filial camagüeyana de la Universidad de las Artes.

Fue una de las primeras investigadoras incorporadas a la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey, institución en la que se desempeñó como Asesora de la Dirección General y Jefa de su Departamento de Investigaciones Históricas.

La galardonada es autora y coautora de varios libros, entre ellos El camino de la independencia. Joaquín de Agüero y el alzamiento de San Francisco de Jucaral; Ignacio Agramonte y el Combate de Jimaguayú; Salvador Cisneros Betancourt. Entre la controversia y la fe; Camagüey-Ciego de Ávila. Guía de Arquitectura y Paisaje; Para no separarnos nunca más. Cartas de Ignacio Agramonte a Amalia Simoni; Del látigo y el jornal. Apuntes sobre la esclavitud en el Camagüey; Nadie puede ser indiferente. Miradas a las guerras (1868-1898); La luz perenne. La cultura en Puerto Príncipe 1514-1898, y De la primera embestida. Correspondencia de Ignacio Agramonte (noviembre 1868-enero 1871).

En su bibliografía se destacan además, los Cuadernos de historia principieña, colección de libros publicados anualmente por la Editorial Ácana, proyecto que concibió e inició en 2001 y que ha coordinado desde esa fecha.

En 2004 recibió el Premio Anual de Investigación Cultural del Centro Juan Marinello; en dos ocasiones el Premio de la Crítica Histórica Ramiro Guerra (2010 y 2014) y el Premio de la Crítica Histórica José Luciano Franco (2004 y 2014) y en tres ocasiones el Reconocimiento La puerta de papel otorgado por el Instituto Cubano del Libro a los mejores libros publicados por el sistema de ediciones territoriales en el país. En 2010 fue mención en el premio de la Crítica Científico Técnica.

Primera Vicepresidenta de la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC) en el país, integra además la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC). Ha sido acreedora del Reconocimiento La Utilidad de la Virtud y de la Distinción por la Cultura Nacional.

La entrega del galardón se efectuará en el marco de la 24 Feria Internacional del Libro en su sede de la fortaleza de San Carlos de la Cabaña.

---