

---

Exposición en Londres sobre el placer y el dolor de los zapatos

13/06/2015



El V&A muestra zapatos históricos y contemporáneos en una colección que según el museo abarca todo el planeta y más de 2.000 años, desde una antigua sandalia egipcia decorada en pan de oro al calzado de aspecto futurista creado con impresión 3D.

"Shoes: Pleasure and Pain" ("Zapatos: Placer y Dolor") también enseña zapatos de tacones altos y bajos usados ??por famosas como Marilyn Monroe, Lady Gaga, así como la reina Victoria y las zapatillas de ballet que vestía Moira Shearer en la película de 1948 "Las zapatillas rojas".

"Los zapatos tienen una importancia cultural a lo largo de la historia y en casi todas las culturas porque señalan el estatus de la persona que los lleva", dijo la comisaria de la exposición Helen Persson.

"Cuanto más incómodo y menos práctico el zapato, más elevado el estatus de su portador."

La exposición explora tres temas - la transformación o el aspecto mítico de los zapatos en el folclore; el estatus, que analiza el carácter poco práctico de los zapatos que se llevan para mostrar un estilo de vida privilegiado; y la seducción, que explora el concepto de calzado como representación de poder o placer sexual.

