

---

**Performance y audiovisuales en sexta jornada de la Bienal**

27/05/2015



Leandro Nerefuh, quien trabaja con traducciones de material histórico, es uno de los artistas invitados al evento, en tanto recientemente presentó su obra en la XXX Bienal de San Pablo, en el Festival Sesc Video Brasil y en el Museo Reina Sofía en Madrid, entre otros espacios.

Por otra parte, en la Fundación Ludwig de Cuba tendrá lugar la presentación de Combos de video, del camagüeyano Néstor Siré, quien se ha relacionado con la experimentación audiovisual a partir de la utilización de tecnologías.

En esta ocasión, Combos de video se trata de una propuesta interactiva que invita al público a completar el hecho artístico en sí, trabajando simbólicamente con códigos y enclaves de los trabajadores por cuenta propia.

Asimismo, el cubano Omar Estrada, quien reside en Toronto, Canadá y reúne un total de doce exposiciones entre personales y colectivas, llegará al capitalino Pabellón Cuba — sede del proyecto Entre, Dentro, Fuera / Between, Inside, Outside que reúne 15 artistas de varios países— con su performance-conferencia T-pox Toque.

En tanto, para la noche en el Centro de Desarrollo de Artes Visuales, en La Habana Vieja, se realizará la presentación de Carsten Nicolai