

---

Silvio Rodríguez lanza libro en Buenos Aires

27/05/2015



"La cultura ayuda a levantar el espíritu de los que se sienten olvidados, pero que son importantes porque de ahí, de ellos sale la cultura", dijo Rodríguez ante una sala colmada del Centro Cultural Kirchner (CCK), una obra monumental en el centro de Buenos Aires inaugurada el viernes pasado por la presidenta Cristina Kirchner.

De barba, vestido con jean, suéter, una gorra azul y munido de una cámara de fotos, Silvio Rodríguez fue el primer artista extranjero en hablar en la flamante Ballena Azul.

En el marco de su visita a Argentina, el músico cubano dará dos conciertos en el estadio cubierto Luna Park en el centro de la capital argentina, pero además ofrecerá el sábado un recital gratuito y al aire libre en Villa Lugano, un barrio obrero y humilde al sur de ciudad.

"Este fue el proyecto con el que empezamos. Dónde uno empieza a hacer música que no sea en casa, en los zaguanes, en las calles", dijo sobre esta experiencia iniciada en 2010 por la que lleva su música a los barrios menos acomodados.

Un documental retrata esa experiencia que acumula 66 conciertos en casi cinco años, que a su vez fue recogida en el libro "Por todo espacio, por este tiempo", presentado este martes en Buenos Aires ante unas 1.900 personas.

El libro reúne fotos de Alejandro Ramírez y textos de Mónica Rivero Cabrera, nacida en 1989 cuando Silvio Rodríguez y la Nueva Trova Cubana ya eran éxito en Argentina.

"La gira es perpetua. Intentamos aprehender una parte de ella, de lo que ocurre cuando Silvio llega a cada lugar. Hemos sido testigos privilegiados. No es un ensayo sociológico ni científico, pretende ser un acercamiento, una ventana", explicó la joven autora.

---