

---

Estrenan documental El mundo mágico de Mendive

13/05/2015



La poetisa y ensayista Nancy Morejón, Premio Nacional de Literatura, al presentar el audiovisual destacó que la cineasta atrapa en 40 minutos la cosmogonía en constante desarrollo y enriquecimiento de Manuel Mendive, uno de los artistas imprescindibles en la Cuba de hoy.

Destacó la diversidad de formas de expresión de este creador, Premio Nacional de Artes Plásticas y quien recientemente cumplió 70 años, cuyo quehacer se inspira en las tradiciones cubanas de origen africano, con un gran sentido del humanismo y la belleza.

Elogió la creatividad de este hombre, quien lo mismo recurre a la pintura, que la escultura, la tapicería o pinta sobre cuerpos humanos y no sólo recrea los mitos de la tradición sino también los suyos propios, basados en su entorno y en un contacto permanente con la naturaleza.

De Juanamaría señaló que su obra constituye toda una enciclopedia de las artes y las letras cubanas contemporáneas y que este cortometraje constituye todo un acontecimiento cultural, porque acerca al espectador a zonas no muchas veces evidenciadas en el quehacer de este prolífico artista.

En el documental, además de una entrevista a Mendive -quien abunda en las interioridades de su poética creativa y en su filosofía de vida-, aparecen las opiniones de autorizadas voces en la materia, como la crítica de arte doctora Adelaida de Juan, los poetas Pablo Armando Fernández y Nancy Morejón y la investigadora especializada en el Caribe Yolanda Wood.

Otros documentales de esta realizadora sobre personalidades cubanas son Diago, artista apalencado, Rogelio Martínez Furé: Un griot cubano y Choco.

