

---

En Casa de las Américas diversidad cultural caribeña

12/05/2015



Del 18 al 22 de mayo tendrá lugar ese encuentro, que este año centrará sus debates en el tema: África y el Caribe en sus conexiones.

Paneles, exposiciones, talleres, proyección de audiovisuales, representaciones teatrales, presentaciones de libros, conciertos, y espectáculos músico-danzarios conformarán el programa de este encuentro que se aproximará a las riquezas culturales caribeñas desde una mirada multidisciplinaria. Del mismo modo será organizado el Seminario Especial Bob Marley: time will tell, en recordación del setenta aniversario del natalicio de Robert Nesta (Bob) Marley (1945-1981).

Según fuentes de Casa de las Américas, cerca de doscientos especialistas de una veintena de países de África, Europa y América ahondarán en la riqueza de una región expandida más allá de sus fronteras geográficas y sus vínculos con continente como África, al que tanto le debe el Caribe y poco conocido en toda su riqueza.

Algunos de los ejes de debate serán: África desde los saberes compartidos con los pueblos originarios del Caribe y desde ciertos códigos socioculturales caribeños como la familia, el territorio y el ambiente; así como a través de las mediaciones europeas en el trayecto de África hacia el Caribe a partir de una mirada desde diferentes áreas del conocimiento y la creación; el espacio de lo mágico, desde la palabra, la imagen y la ritualidad, entre otros tópicos.

Desde 2004 se desarrolla este Coloquio, organizado por el Centro de Estudios del Caribe de la Casa de las Américas y que tiene como punto de partida el Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, establecido por la UNESCO el 21 de mayo.

Propuestas significativas del Coloquio será su sesión inaugural, en la Sala Che Guevara de la Casa, dedicada a "El Monte", de Lydia Cabrera, considerada la síntesis del universo africano a través de sus descendientes en Cuba. La Casa de las Américas conmemorará así el aniversario 60 de ese libro a través de lo más representativo del arte cubano contemporáneo.

Esta edición del Coloquio Internacional La Diversidad Cultural en el Caribe, con sede en Casa de las Américas, se extenderá a otros espacios habaneros como la redacción de la revista Revolución y Cultura, la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana, y la Casa de África.

Muchos estudiosos han calificado al Caribe como un viaje constante de la diversidad a la unidad, una dialéctica fecunda que sigue sorprendiéndonos y de la cual aún queda mucho por conocer. Este mayo la Casa de las Américas volverá nuevamente su mirada hacia esa región, otro momento para adentrarnos más en la historia, las tradiciones y la multiplicidad caribeñas desde miradas multidisciplinares y de interconexión.

---