

---

Estudio: Los Beatles no causaron revolución en EEUU

07/05/2015



Del análisis de las tendencias surge que los "Fab Four", así como los Rolling Stones y el resto del rock británico de los años 60, no cambiaron la música de Estados Unidos que ya tenía aquellas características. Cuando los Beatles irrumpieron en el escenario estadounidense con "I Want To Hold Your Hand", en febrero de 1964, se habló de una "invasión británica" a través del Atlántico.

En pocos meses ocuparon los cinco primeros puestos del Billboard Hot 100 List, un hecho nunca antes repetido, y la prensa musical estadounidense se rindió ante la evidencia de la "Beatlemania".

Bandas como los Rolling Stones y los Kinks siguieron luego la huella abierta por los cuatro de Liverpool en Estados Unidos. Y sin embargo, ahora los científicos cuestionan su verdadera influencia.

Estudiando la evolución de la música entre 1960 y 2010, los investigadores -citados por el Telegraph- afirman que los cambios coincidentes con la era Beatle ya se estaban gestando mucho antes de que ellos pusieran un pie en Nueva York.

"Los historiadores de la música cuentan que los Beatles llegaron a Estados Unidos y cambiaron todo, pero es sólo una coincidencia", dijo el profesor Armand Leroi, del Imperial College, uno de los autores del estudio.

"No hicieron una revolución, se unieron a una. La tendencia ya estaba emergiendo y ellos se subieron a esa ola", agregó. Según el estudio, el hip-hop sí causó una revolución realmente en la música estadounidense, años más tarde.

"Estados Unidos se estaba haciendo más rockero y más energético, alejándose de los sonidos melosos, y eso se puede ver desde el comienzo de los 60", insistió Leroi, subrayando que "eran apuestas, con un buen corte de pelo y acento británico, pero en cuanto a la música no eran nada nuevo".

En su primera aparición televisiva en el show de Ed Sullivan, los Beatles tuvieron 73 millones de espectadores, dos quintos del total de la población estadounidense.

Y sin embargo el propio Paul McCartney había dicho, antes de viajar a Estados Unidos en 1964: "Tienen sus propios grupos. ¿Qué vamos a darles que no tengan ya?".

Sin embargo, el biógrafo de los Beatles Mark Lewisohn asegura que los hallazgos de los investigadores británicos no se sostienen: "Hable con cualquiera que haya sido joven en Estados Unidos cuando llegaron los Beatles, y les dirán la revolución que fue".

---