
Artistas cubanos en la Bienal de Venecia

04/05/2015



Rubén del Valle, presidente del Consejo Nacional de las Artes Plásticas, informó a la prensa que desde el ocho de mayo, participarán en esta edición 56, creadores muy jóvenes como Grethell Arsúa, Celia González, quien lo hace a dúo con Yuniior, Susana Pilar Delaharte y Luís Gómez.

Destacó que a contracorriente con lo que ocurre en esta ciudad italiana, donde el mercado mayorea, la delegación criolla apuesta por el arte con propuestas de vanguardia que se enfrentan al habitual vacío de contenido que suele protagonizar estas citas.

Puntualizó que la muestra aboga por un arte inteligente, indagador, cuestionador, comprometido con la realidad concreta del cubano.

Jorge Fernández, director del Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam y de la XII Bienal de La Habana, señaló que a Venecia se lleva lo que siempre han propugnado las citas cubanas del arte, con una apuesta por los problemas esenciales de la humanidad, la poesía y la belleza.

Señaló que la propuesta nacional bajo el título El artista entre la individualidad y el contexto, reflexiona sobre asuntos sociológicos y existenciales que no se limitan a lo local, sino que tienen alcance universal.

Por su parte, los creadores manifestaron que ir a Venecia significa un gran premio, la oportunidad de intercambiar con otros creadores de casi todo el mundo, que sus obras las aprecien miles de personas, incluidos especialistas de primer nivel y ponerse al tanto con las corrientes emergentes en el ámbito de la creación.

La curaduría de esa exposición corre a cargo de Jorge Fernández y del italiano Giacomo Zaza, quienes tomaron como pauta la figura del artista vista en la dualidad de la individualidad y el contexto.

