

---

Festival Les Voix Humaines, otro regalo de Leo Brouwer

13/02/2015



Del 29 de septiembre y hasta el 18 de octubre, el público cubano conocerá una nueva experiencia cultural, cuando diversas sedes de la capital abran sus puertas a esta iniciativa renovadora, que devendrá canto a la paz mundial.

Brouwer explicó que esta será una cita con las mismas ideas, realizaciones y políticas culturales desprendidas de su predecesora, aunque en esta oportunidad otras instituciones y artistas integrarán el programa por vez primera.

Aunque habrá cosas nuevas y apasionantes, este seguirá siendo un espacio para mostrar a los grandes músicos del mundo con sus repertorios poco comunes, y con la particularidad de que no faltará el elemento vocal en Les Voix Humaines, aseguró.

En consecuencia, para esta edición inicial se abrirán las convocatorias de dos certámenes, uno para pequeños grupos de música a capella y otro para contratenores, ambos auspiciados por la organización del Festival.

Hasta la fecha confirmaron su participación artistas como la portuguesa Dulce Pontes, Maité Martín, española cantaora de flamenco, y el contratenor alemán Andreas Schooll, entre otros invitados foráneos, expresó Brouwer.

Por su parte, Isabelle Hernández, directora general del evento, señaló que este año se sumarán a Las Voces Humanas entidades como la Cinemateca de Cuba, el Museo Nacional de Bellas Artes, el Laboratorio Nacional de Música Electroacústica y otras representaciones afines con el concepto de la cita.

Finalmente, adelantó que uno de los motivos especiales de esta realización será el aniversario 120 del natalicio de Ernesto Lecuona, reconocido músico al que dedicarán varias acciones durante la cita.