

---

2015: Martí, Tennessee William y Guy Pérez-Cisneros en Bellas Artes

08/01/2015



Martí en el coleccionismo se titula la muestra que será abierta el próximo día 23, en el Centro de Información Antonio Rodríguez Morey, integrada por una selección de la colección de María del Carmen Lapinel, con collage conformados por sobres filatélicos, cuños, estampillas, postales, fotos de obras artísticas y otros documentos.

También se exhibirán variados bolígrafos pertenecientes a intelectuales cubanos y extranjeros, una muestra de las interpretaciones atesoradas por la coleccionista a partir de las propuestas realizadas a personalidades sobre un pensamiento de José Martí.

Tennessee William: dramaturgo y pintor, será abierta el 13 de febrero, gracias a la colaboración de la galerista estadounidense Nance Frank, con cuatro obras del afamado intelectual, ediciones príncipe de sus piezas más importantes, fotografías personales, programas de mano y carteles.

Complementan esa exposición evidencias de la repercusión de ese esencial dramaturgo en la escena cubana, con documentos pertenecientes al archivo patrimonial del Consejo Nacional de las Artes Escénicas.

Ese mismo día se exhibirá La importancia de ser... arte contemporáneo belga en Latinoamérica, una itinerante que viajará después a Buenos Aires y Río de Janeiro, quizá la mayor de su tipo apreciada en Cuba, con más de medio centenar de obras de eminentes artistas que han influido a nivel internacional.

Para el 20 de febrero se reserva La ola del tiempo, en homenaje al centenario del natalicio de Guy Pérez-Cisneros (1915-1953), uno de los críticos de arte cubano más destacado en la primera mitad del siglo XX.

Conjuntamente se convocará para fines de ese mes un coloquio para reflexionar sobre la vida y obra de Pérez Cisneros y se publicaran textos inéditos, entre otras acciones culturales.

Además, se mantienen los conciertos de cámara en la sala teatro y en el Hemiciclo del Edificio de Arte Universal, talleres para niños y jóvenes y proyecciones de audiovisuales.

---