

Presentarán el libro Alicia Alonso o la eternidad de Giselle

15/12/2014



En este texto, que circulará por vez primera en Cuba, acoge en sus páginas a la protagonista del personaje de Giselle en la piel de Alicia Alonso, en un ballet romántico por excelencia.

La presencia de destacados especialistas y la proyección de un homenaje fílmico, acompañarán a la promoción del libro, título editado en Madrid por Ediciones Cumbres.

Asimismo, también se producirá la puesta en circulación de una colección de tarjetas postales editadas por el Ministerio de Comunicaciones, en ocasión del aniversario 70 del debut de la excelsa bailarina cubana en ese famoso rol.

El volumen está profusamente ilustrado y constituye la más completa antología de reseñas sobre los aportes de Alicia al personaje de Giselle, escritas por renombrados críticos de distintos países y las palabras de elogio están a cargo de Roberto Méndez.

La colección de tarjetas postales está formada por veinte ejemplares numerados, con porte pagado desde Cuba a cualquier parte del mundo y ambas ediciones podrán ser adquiridas en esta oportunidad por el público presente.

Las veinte tarjetas reproducen otras tantas imágenes de la bailarina en su personaje más aclamado, tomadas por eminentes fotógrafos de diversas épocas, quienes también captaron con el lente a los más reconocidos partenaires de la Alonso en escenarios como la Ópera de París, el Bolshoi de Moscú, el Covent Garden de Londres, y el Metropolitan Opera House de Nueva York, entre otros reconocidos coliseos.