
Música y más contra la discriminación racial

27/11/2014



La música, ese idioma universal y a la vez muy cubano, acompaña de manera especial la I Jornada cubana contra la discriminación racial que se desarrolla en La Habana desde el 5 de noviembre y hasta el 5 de diciembre próximo.

Las propuestas son de lujo: el sábado 29 de noviembre, a las 6:00 pm, en el Pabellón Cuba, un recital del destacado cantautor cubano Gerardo Alfonso y el domingo 30 a las 5:30 de la tarde, en el Salón Rosado de la Tropical, Adalberto Álvarez y su Son en concierto.

“Hablar de discriminación duele. No hablarlo, nos divide”, es el lema que ha reunido a importantes artistas e intelectuales en un espacio para pronunciarse por la búsqueda de justas soluciones para un fenómeno que, si bien fue eliminado de la legalidad cubana, sigue manifestándose de disímiles formas en nuestra sociedad.

Organizada por el capítulo cubano de la Articulación Regional Afrodescendiente y con el apoyo absoluto del Ministerio de Cultura, la Jornada se extiende desde el 15 de noviembre hasta el 5 de diciembre, según dijo a la prensa una de las coordinadoras, Gisela Arandia, con el objetivo de “sensibilizar a la población, abrir un proceso, que es lento, de concientizar, dar un abrazo a todas las personas que luchan contra la discriminación”.

La Jornada está dedicada al Decenio de los Afrodescendientes, acordado por la ONU a partir de 2015, a los jóvenes y a la familia Maceo- Grajales, sobre la cual versará la Conferencia que impartirá el Dr. Eduardo Torres Cuevas como clausura del evento el próximo día 5, a las 2:00 pm en la Biblioteca Nacional José Martí.

El habitual Sábado del libro, en el Centro Histórico de La Habana, se insertará también en la Jornada con la presentación del texto *El Ingenio*, de Manuel Moreno Fraginals, a cargo de Fernando Martínez Heredia.

Voces para un silencio, filme documental de la realizadora cubana Gloria Rolando, se proyectó en el Multicine

Infanta, como parte de la Jornada que abrió con un Coloquio por el Aniversario de la ciudad organizado por el Taller de Transformación Integral del Barrio La Ceiba, Consejo Balcón Arimao en La Lisa.

El programa incluyó además el Panel “Movimientos afrodescendientes en América Latina y Caribe en el siglo XXI”, a cargo de Roberto Zurbano y Daysi Rubiera, en la Casa de la Poesía y la Peña del grupo Alami en el Pabellón Cuba.

Según explicaron los organizadores, esta ha sido la primera edición de un evento que pretende desarrollarse con frecuencia anual y extender sus acciones e impacto a otras provincias del país, en tanto se sumen voluntades dispuestas a rechazar todos los tipos de discriminación, muchas veces atravesadas por la propia racialidad.

Ni queja, ni lamento, ni venganza, no se trata de sustraer o segmentar, sino de converger con toda nuestra humanidad en una verdad que puede ser tan dura como hermosa: somos diferentes. Nos hacemos ricos aprovechando francamente esa diversidad, sin convenciones ni folclor, o nos aislamos en prejuicios y discriminaciones. Esta I Jornada cubana contra la discriminación racial es una convocatoria para la sociedad cubana de todos los colores.
