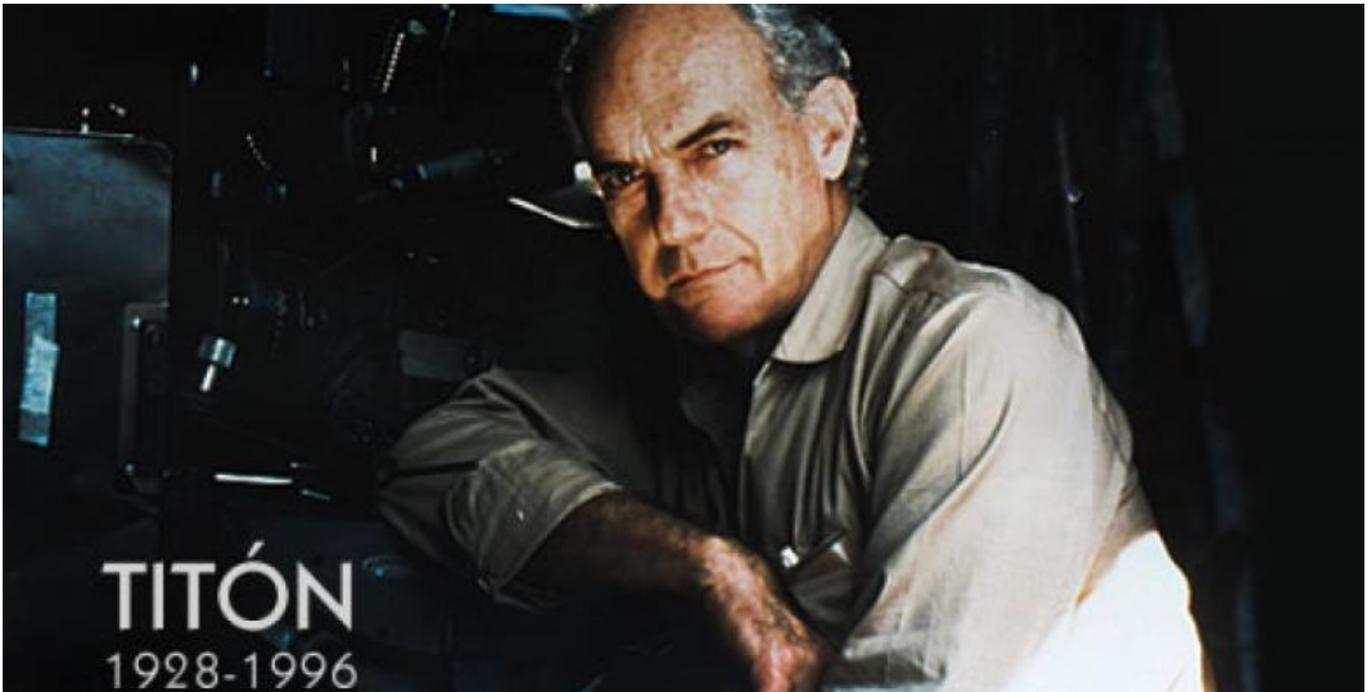


---

Exhibirán en México retrospectiva de Tomás Gutiérrez Alea

22/07/2014



Para la inauguración se contará con la presencia de la primera actriz cubana Mirta Ibarra, compañera de Titón y protagonista de sus principales obras, así como del escritor Senel Paz, guionista de la película “Fresa y chocolate” y de Idalmis del Risco, co-protagónica del filme “Guantanamera”.

El ciclo arrancará el 25 de julio con la cinta “Guantanamera” (Cuba-España-Alemania, 1994), y continuará con “Fresa y chocolate” (Cuba-México-España, 1993), “El mégano / Las doce sillas” (Cuba, 1955) e “Esta tierra es nuestra / Historias de la Revolución” (Cuba, 1959).

“Muerte al invasor/Cumbite” (Cuba, 1961), “Una pelea cubana contra los demonios” (Cuba, 1971), “La muerte de un burócrata” (Cuba, 1966), “Memorias del subdesarrollo” (Cuba, 1968), “La última cena” (Cuba, 1976), “De cierta manera” (Cuba, 1974), “Los sobrevivientes” (Cuba, 1978), “Hasta cierto punto” (Cuba, 1983) y Contigo a la distancia / Cartas del parque” (Cuba, 1991).

La Semana de Cine Cubano es organizada por Promotora Audiovisual MZ y Cineteca Nacional, con el apoyo de la Embajada de la República de Cuba y el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), y tendrá como sedes la Cineteca Nacional, Cinemanía Plaza Loreto, Sala Carlos Monsiváis del CCU/UNAM, Cinemanía Parque Huayamilpas y Cinemanía Casa del Cine.