Productoras se niegan a hacer "La vida de Adèle" en blu-ray en Brasil por trama sexual

28/02/2014

Las dos empresas -Sonopress y SONY DADC- se negaron a realizar el blu-ray de esta polémica película que cuenta la historia de amor entre dos jóvenes mujeres con escenas de sexo no explícito. Dirigida por el franco-tunecino Abdellatif Kechiche, la película ganó la Palma de Oro en el festival de Cannes 2013 y fue éxito entre los críticos.

"Realmente no entiendo lo que pasó, cuales son las verdaderas razones de estas dos empresas", dijo a la AFP el francés Jean Thomas Bernardini, presidente de la distribuidora de la película en Brasil, Imovisión, que destaca una contradicción en la actitud de las productoras.

"Brasil es un país libre, el carnaval es prueba de eso. Para mí, parece una cuestión de prejuicio", lanzó, sin querer señalar directamente un caso de homofobia.

Bernardini explicó además que Imovisión tuvo problemas para producir el DVD de "La vida de Adèle", que en principio sería realizado por Sonopress. Al final, encontraron una empresa menor, que aceptó hacer las copias con la condición de que su nombre no apareciera en la capa.

La actriz francesa Lea Seydoux besa a su compañera Adele Exarchopoulos en la proyección de la película 'La vida de Adèle', el 23 de mayo de 2013, en el Festival de Cannes (Francia)