
Noches de arte en la Catedral Habanera

30/01/2014



Por estos días quienes visitan la Plaza de la Catedral, en el Centro Histórico de La Habana Vieja, se asombran ante el espectáculo visual y sonoro, que el artista franco italiano Gaspare di Caro propone con la proyección de imágenes artísticas sobre la fachada de la Catedral de La Habana.

Según el propio artista explicó a Cubasí, este proyecto forma parte de la exposición [La Biblia: Camino de Dios en el camino del hombre](#), que se exhibe en el interior de la institución católica.

Se trata, dijo, de un espectáculo luminográfico, similar al video mapping, pero con el uso de instantáneas trabajadas artísticamente. "Mediante el uso de la cámara oscura y cuatro proyectores se ilumina el edificio eclesiástico con piezas relacionadas con la historia perpetuada en las sagradas escrituras".

Di Caro, quien ya ha realizado trabajos similares en el Cristo del Corcovado, en Brasil, o la Fontana Di Trevi y la Catedral de San Pietro en Italia, destacó a su regreso a La Habana -donde ya realizó labores similares durante la visita a la Isla del Papa Benedicto XVI- el valor arquitectónico de la barroca Catedral habanera, que se distingue de edificaciones similares en el resto del mundo.

El artista precisó que las proyecciones tienen lugar de 8: 00 p.m. a 12: 00 a.m., y se amenizan con música sacra, lo cual permite mayores emociones al público que asiste al espectáculo, que se presentará por última vez este fin de semana.

La exposición, auspiciada por la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, entre otras organizaciones, propicia la proyección de dos imágenes diferentes cada fin de semana, pues a decir del artista, no ha querido que el espectáculo sean las propias imágenes, sino la edificación misma. El principal objetivo de esta expo, precisó, es el homenaje a quienes de una forma u otra contribuyeron a la edificación de la Catedral de La Habana, o a su conservación en la actualidad.
