Rolando Luna, jazz con piano y guitarra

21/08/2013



El joven y renombrado pianista cubano Rolando Luna prepara un nuevo álbum con temas de grandes guitarristas contemporáneos en tempo de jazz.

Los autores escogidos por Luna son Leo Brouwer, Carlos Fariñas y Ñico Rojas, maestros de las cuerdas en Cuba. El disco, en fase de edición, está a cargo de Producciones Colibrí, una empresa que ha promovido a la generación de noveles jazzistas cubanos.

Luna, uno de los más talentosos jóvenes pianistas de la Isla, comenzó sus estudios en la música con la guitarra.

Aunque se abrió las puertas como jazzista con premios en Cuba y en concursos internacionales, él es un artista que ama toda la música y ejecuta excelentemente cualquier género.

Así ha compartido con importantes exponentes de la Nueva Trova como Amaury Pérez, Miriam Ramos, Pablo Milanés y Silvio Rodríguez.

Además, le encanta el bolero. Luna se inició en el grupo de Omara Portuondo cuando era apenas un jovencito y por varios años ha sustituido a Rubén González en el Buena Vista Social Club.

«Él tiene el instinto de Rubén, y es un gran pianista», ha comentado Omara, la Diva del Buena Vista.

1 online

1 online