

---

Intelectuales cubanos convocan a congreso de la UNEAC

21/07/2013



La convocatoria al VIII Congreso de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) revive hoy las expectativas sobre el debate social generado por la cita previa.

La víspera, en un emblemático sitio histórico de la Revolución cubana fue hecho un llamamiento a la intelectualidad nacional para arreciar el trabajo en la formación de valores éticos y culturales.

Tales objetivos están en sintonía con el reciente reclamo hecho en el Parlamento por el presidente cubano, Raúl Castro, justo antes de otro congreso crucial para los valores, el de los periodistas.

Hace cinco años el orden fue diferente: los debates del séptimo congreso de la Uneac dejaron la escena caliente para la cita cumbre de los periodistas, con idénticas inquietudes y compromisos.

En un mensaje a aquella reunión de los escritores y artistas, el líder Fidel Castro afirmó que "todo lo que fortalezca éticamente a la Revolución es bueno, todo lo que la debilite es malo".

Un lustro después, la intelectualidad cubana se ampara en dicho reclamo para unir fuerza con las instituciones que influyan en la formación y rescate de valores, como la familia y la escuela.

Quizás para ratificar lo imperioso de librarse tamaña batalla, el escenario escogido para la convocatoria al VIII Congreso fue el simbólico Mausoleo del II Frente Oriental Frank País.

En dicho sitio, camposanto de quienes lucharon por el triunfo de 1959, el escritor y diputado Miguel Barnet advirtió que la cultura cubana, con un potencial extraordinario, encara deberes enormes e ineludibles.

El también presidente de la Uneac reconoció que sus miembros están conscientes de los problemas complejos que enfrentan y de la hora crucial que vive el país y el ideal socialista.

Sentenció que la obra levantada a partir del acto fundador del asalto al cuartel Moncada (26 de julio de 1953) "debe ser defendida con lealtad y pasión frente a los enemigos internos y externos".

Destacó al respecto la tradición de la Uneac en el ejercicio del debate crítico y autocrítico, para ayudar a enfrentar males como la incultura, la marginalidad y el deterioro de la espiritualidad.

Barnet señaló que la cultura debe ser terreno primordial del combate en defensa de la nueva manera de vivir que la Revolución ha logrado crear, superior al egoísmo inherente al capitalismo.

"Nunca formaremos parte de una élite lejana de la mayoría. Nunca perderemos de vista que el ámbito cultural es mucho más amplio que el de cualquier especialista", advirtió el intelectual.

Sobre el venidero congreso, el autor de Cimarrón y La vida real aseguró que las preocupaciones sociales propiciarán un debate para encarar los problemas acuciantes de la sociedad cubana.

La Uneac fue fundada el 22 de agosto de 1961 por Nicolás Guillén, Poeta Nacional de Cuba, con el objetivo principal de estimular y defender la creación intelectual y artística.