

---

El universo desde el Caribe en Casa de las Américas

20/05/2013



Una mirada propia a sus pueblos y al universo constituye el Coloquio Internacional La diversidad cultural en el Caribe, inaugurado hoy en Casa de las Américas y que se extenderá en esta capital hasta el próximo día 24.

El poeta Roberto Fernández Retamar, presidente de esa institución continental, al dar la bienvenida a los participantes de más de 11 países destacó que la amplia diversidad cultural de esta zona se debe a su estatus de crisol de pueblos nuevos traídos de muchas partes del mundo.

También la atribuyó a que la Isla constituye una frontera imperial y a la llamada conexión africana, dada por los millones de hijos del continente negro de muy diverso origen, trasplantados a estas tierras.

Recordó que debe su conciencia de caribeño al gran filósofo y poeta de Martinica, Edouard Glissant (1928-2011), y mencionó que el coloquio comienza con un seminario sobre ese intelectual, uno de los patriarcas del pensamiento postcolonial, con concepciones sobre diversidad y relaciones muy vigentes.

Yolanda Wood, directora del Centro de Estudios del Caribe de Casa de las Américas, subrayó que el encuentro pretende descubrir nuevas claves para entender el universo espiritual y material de los habitantes de esta cuenca y para intercambiar, dialogar y proyectarse hacia el futuro.

Sylvie Glissant, viuda del pensador homenajeado, afirmó que para él, la Casa era como su propio hogar, un sitio de encuentro y de descubrimiento de las esencias del Caribe, centro de su fecunda existencia.

Nancy Morejón, Premio Nacional de Literatura y primera traductora de la obra de Glissant al español, destacó la amplitud, diversidad, trascendencia y actualidad del ideario de esta figura tutelar de la identidad común en esta zona geográfica y cultural.

---