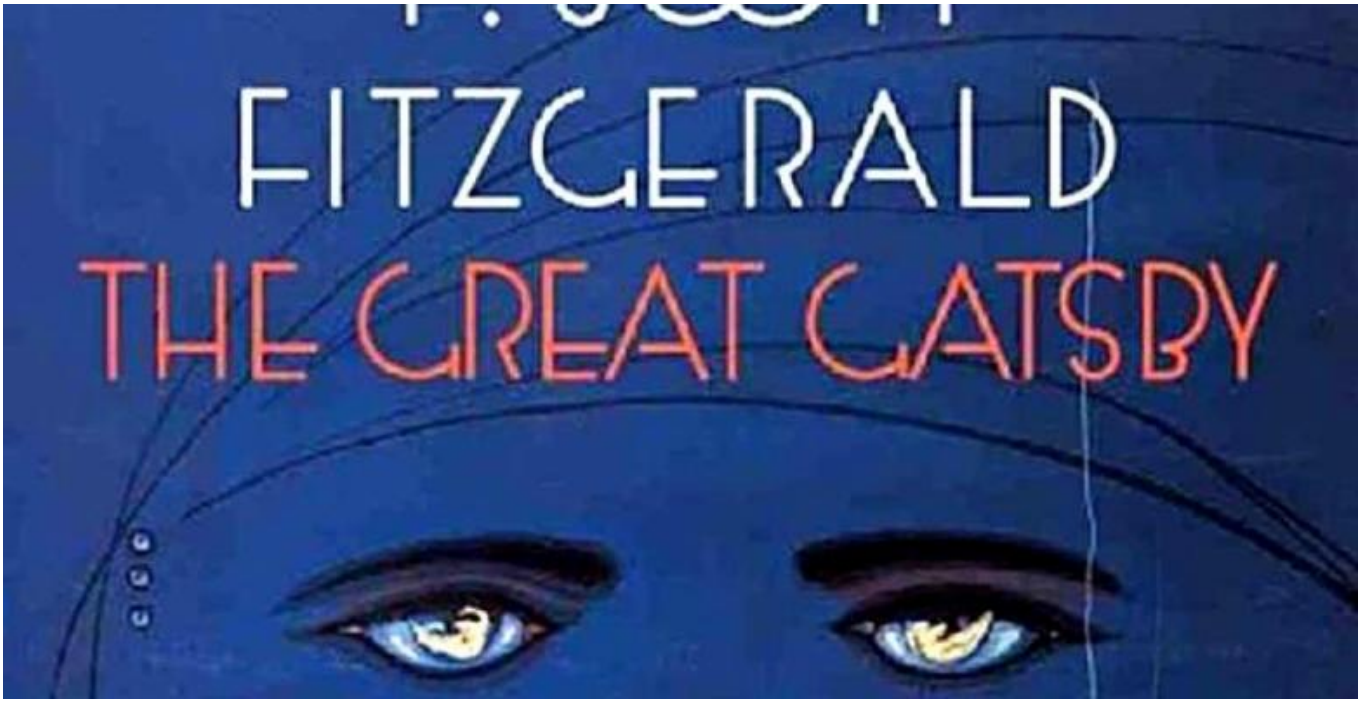
La 66 edición de Cannes arranca con El gran Gatsby

15/05/2013



Cannes ya está preparada para acoger a partir de hoy la 66 edición de su festival de cine, que se abrirá a lo grande con *El gran Gatsby*, una nueva versión del clásico de Scott Fitzgerald, protagonizada por Leonardo DiCaprio y Carey Mulligan.

La película de Baz Luhrmann promete música y espectáculo, lo que unido a la pareja protagonista, ha hecho crecer la expectación en Cannes, cuya Croisette está llena de todo tipo de publicidad de la película, con enormes carteles con imágenes de los actores caracterizados para sus personajes de los años 20.

Una película fuera de competición con la que quedará inaugurada oficialmente esta edición del festival, en la que habrá mucho cine nuevo, pero también clásico, de la mano de renovadas copias de filmes como *Vértigo* o *A pleno sol*.

Sus protagonistas, Kim Novak y Alain Delon, estarán en Cannes como parte de ese reconocimiento que cada año dedica el certamen al cine clásico.

Aunque el homenaje por excelencia será el que se dedicará al cómico Jerry Lewis que, con 87 años, presentará una película nueva en Cannes: *Max Rose*.

En lo que se refiere a las películas en competición, romperán el fuego el jueves las películas del francés François Ozon —*Jeune et Jolie*— y del mexicano Amat Escalante —*Heli*—.

Ese mismo día, llegará Sofia Coppola con Emma Watson para presentar *The Bling Ring*, aunque en la sección « Una cierta mirada».

Habrá que esperar un poco más para ver las películas de los hermanos Coen, Roman Polanski, Alexander Payne, Asghar Farhadi o Nicolas Winding Refn, todas ellas en competición.

Cine que traerá a Cannes a estrellas como Marion Cotillar, Ryan Gosling, Matt Damon, Michael Douglas, Benicio del Toro, Justin Timberlake o Emma Watson.

Y para abrir boca, hoy se presentará el jurado de la sección oficial, presidido por Steven Spielberg y en el que están, entre otros, Nicole Kidman, Ang Lee, Christoph Waltz o Cristian Mungiu.

2 online

2 online

2 online