Ernesto Vila, el mejor gimnasta cubano hoy

15/05/2013



Cuando en el 2010 ganó el título de manos libres en los primeros Juegos Olímpicos de la Juventud, pocos lo conocían y muchos no salían del asombro de que Cuba tuviera un titular olímpico en gimnasia artística. Su nombre desde entonces es referencia obligada en esta disciplina no solo en Cuba, sino en América Latina: Ernesto Vila.

El pasado año tuvo otra actuación destacada, pero poco divulgada: dos platas en el campeonato panamericano juvenil (manos libres y barras paralelas), en tanto ahora se prepara para la gran prueba de fuego en este ciclo olímpico: el certamen continental élite en agosto venidero, los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Veracruz 2014 y una posible clasificación para los cita olímpica de Brasil 2016.

Actual capitán de la selección nacional, el capitalino recibe a diario muchos consejos del mejor gimnasta cubano de todos los tiempos y actual metodólogo nacional, Erick López, quien está convencido que Vila hoy tiene nivel para pelear por preseas en cualquier lid internacional, solo necesita competir.

“Este año he trabajado más en los arzones y en las anillas, sobre todo en el primero, que es el aparato más difícil para mí, reconoció el joven, que desde niño era muy intranquilo en la casa y gustaba de hacer piruetas, lo cual motivó a su madre a inscribirlo en este deporte con apenas 5 años.

“Me siento en condiciones de incluirme en la final del all around del próximo campeonato panamericano en Puerto Rico y luchar una medalla en barras paralelas, barra fija y manos libres. Estoy buscando la perfección de las selecciones y sé que regresaré con preseas”, aseguró convencido.

Sobre la responsabilidad de capitán del conjunto, Vila valoró que es un compromiso grande, “pero hay mucha unidad en el colectivo y tanto mis compañeros como entrenadores estamos trabajando para sacar del bache a la gimnasia artística cubana, sin preseas en Juegos Panamericanos desde el 2003 y en Juegos Centroamericanos y del Caribe desde el 2006”.

“Todavía recuerdo ese título olímpico como lo mejor de mi carrera, aunque sé que pueden llegar más premios. Eso fue un punto de partida que me motivó a pensar que podía llegar tan lejos como me lo propusiera”, acotó la principal carta de triunfo de Cuba para los inmediatos eventos internacionales, el primero de ellos el tradicional evento Moncada, con sede en la Escuela Nacional de Gimnasia, del 21 al 26 de junio.

“Puede parecer contradictorio pero en el evento que más domino, las paralelas, no he podido titularme todavía. Solo pido confianza en nuestra selección y cuando regresemos con las medallas entonces ya tendrás la exclusiva”, concluyó con una sonrisa el mejor gimnasta cubano de la actualidad, tal y como lo confirman sus resultados, su entrenador José Echezarreta y sus propios compañeros de escuadra.