

Leo Brouwer lamenta la muerte de César Portillo de la Luz

---

05/05/2013



El reconocido guitarrista cubano y director de orquestas Leo Brouwer lamentó el fallecimiento la víspera de su compatriota César Portillo de la Luz, autor de clásicos como *Contigo en la distancia*. Ha muerto el último de los grandes después de José Antonio (Méndez), manifestó Brouwer a Prensa Latina, visiblemente afectado por la funesta noticia.

Fui su amigo personal, y me duele esta pérdida para la cultura cubana y universal de un grande de la canción y militante por amor, subrayó.

Sin embargo, reconoció Brouwer, somos miles los que admiramos a Portillo, y eso, agregó tras asistir a un concierto de la cantautora cubana Liuba María Hevia, me consuela ante esta inmensa amargura.

Fundador del movimiento de la canción conocido como «filin», el fenecido a los 90 años de edad, se caracterizó por el lirismo de sus letras, amplio sentido armónico y líneas melódicas de gran riqueza.

*Contigo en la distancia* y *Tú mi delirio* tuvieron más de 100 versiones, y fueron cantadas por leyendas como Nat King Cole, Plácido Domingo y Caetano Veloso.

Compositor de cualquier hora, Portillo también es el autor de *Sabrosón*, *Noche cubana*, *Realidad y fantasía* y *Canción de un festival*.

