
Elogia Juan Formell club de jazz en Santiago de Cuba

10/04/2013



Como fantástico consideró el revelante músico cubano Juan Formell al Iris Jazz Club, un centro que en la emblemática Plaza de Marte ofrece hoy aquí un espacio privilegiado a cultivadores y aficionados de ese género.

El Premio Nacional de Música vaticinó un rotundo éxito a la instalación, por donde pasarán con seguridad muchos artistas cubanos y de otras latitudes, como parte del auge que vive el movimiento jazzístico en Cuba, particularmente entre los jóvenes.

Exhortó a los santiagueros a mantener la idea original del Iris Jazz Club, sin desvirtuarla con otras vertientes de moda, y encomió la notable cantidad de noveles bajistas, pianistas, bateristas y otros instrumentistas en el país que necesitan de estos lugares.

La opinión del director de la orquesta Los Van Van se suma a la de numerosos especialistas que exaltan los valores artísticos, decorativos y ambientales del recinto, con fotos de personalidades del jazz y otros detalles que se aprecian hasta en la acera frontal.

Creadores aglutinados por la Fundación Caguayo y otras entidades santiagueras concibieron el surgimiento de

esta nueva opción cultural y recreativa en una urbe donde han reinado tradicionalmente la trova y el son, entre otros baluartes tradicionales.

Una muestra del apogeo del jazz en esta ciudad es el grupo Influencias, ganador de premios en los Festivales Jojazz e invitado a los eventos Jazz Plaza, con jóvenes graduados del sistema nacional de enseñanza artística.
