

Bobby Carcassés, Premio Nacional de Música 2012

16/02/2013



El Premio Nacional de Música 2012 le fue otorgado hoy al cantante, compositor e instrumentista Bobby Carcassés, destacado exponente del panorama jazzístico cubano.

Un jurado presidido por Digna Guerra, directora del Coro Nacional de Cuba, e integrado por la musicóloga María Teresa Linares, y los maestros Luis Carbonell, Adalberto Álvarez y Pancho Amat (todos merecedores del galardón en años anteriores), seleccionó al músico por el conjunto de su obra.

Bobby Carcassés ha alcanzado notoriedad por la variedad de roles que puede asumir sobre el escenario, con su inseparable trompeta y su trabajo vocal, por lo que muchos lo califican como un *showman*.

Su labor no se ha limitado solo al trabajo musical, sino que la ha expandido a áreas como la enseñanza, la pintura y la poesía.

Nacido en Jamaica, Carcassés es fundador de uno de los más importantes eventos que defienden al *latin jazz* en el mundo: el Festival Jazz Plaza, el que creó junto a otras figuras de gran importancia dentro del panorama sonoro de la Isla.

Entre sus composiciones sobresalen: *El amor llegará con el tiempo*, *Como pompas de jabón*, *Son de Cuba a Puerto Rico* y el *Blues guaguancó*.

Su discografía cuenta con casi una decena de álbumes en colaboración con Emiliano Salvador, Enrique Jorrín, Mario Bauzá, Chucho Valdés y su hijo Roberto Julio.