

---

Realizador de Cuba cosecha premios en festival de cine en Italia

Por: Redacción ACN

10/06/2020



El filme Mambo Man, co-dirigido por el compositor y realizador audiovisual cubano Edesio Alejandro junto al británico-iraní Mo Fini, continúa hoy su cosecha de éxitos con cuatro premios en el Florence Film Awards, de Italia.

La cinta se alzó con los galardones de mejor largometraje, guión original, diseño de vestuario, así como una mención por el maquillaje y peinado, los cuales se suman a las distinciones alcanzadas en mayo a la Mejor Dirección y Mejor película de ficción en el Festigious International Film Festival, cita celebrada en Los Ángeles, California.

Asimismo, la película que combina música y drama, destaca entre los nominadas al Dumbo Film Festival, de New York, en Estados Unidos, en la categoría de Mejor película, informa Prensa Latina.

Ante el anuncio de las nominaciones a esta cita internacional, el realizador cubano confesó su felicidad ante esta noticia inesperada.

Pusimos todo el empeño para hacer una linda película, pero con todas las nominaciones y premios estoy muy feliz y con ganas de hacer otras, confesó.

Tras dos años de intenso trabajo, el rodaje en locaciones de las provincias de Granma y Santiago de Cuba, y toda la labor de postproducción, Alejandro manifestó su regocijo pues su primer largometraje de ficción, se ha robado los reflectores y constituye una obra apta para el disfrute de toda la familia.

Producido por la compañía inglesa Tumi Music, el filme independiente cuenta en los roles principales con las actuaciones de Héctor Noas, Alejandro Palomino, Idolka de Erbiti, David Pérez, Yudexi de la Torre y la niña Camila Chile, mientras los músicos Cándido Fabrè, María Ochoa, Arturo Jorge, David Álvarez y Julio Montoro tienen participaciones especiales.

La dirección de fotografía estuvo a cargo de Luís Alberto Gonzáles, la producción de Julio Cesar Llamas y Zadoc Nava, en tanto la música agrupó a varios artistas del sello Tumi Music y la edición recayó en las manos de Alejandro.

Miembro activo de la Academia de Cine de Hollywood y de las academias de los Latin Grammy y los Grammy, Edesio Alejandro es embajador cultural del Instituto Latino de la Música (ILM), institución sobre la cual realiza un documental para celebrar su centenario en 2021.

Varias películas de la nación caribeña llevan su sello como compositor musical, entre las cuales figuran Clandestinos, Hello Hemingway, Madagascar, Caravana, Adorables mentiras, La vida es silbar, Suite Habana, Madrigal, Kleines Tropicana, Hacerse el sueco, Nada y Bailando Chachachá, entre otras.