El arte en tiempos del virus (II)

Por: Yuris Nórido / CubaSí
26/03/2020

El teatro es uno de los ámbitos más afectados por la actual pandemia. Pero actores y dramaturgos de varios países no se han quedado de brazos cruzados.

El autor español Jordi Casanovas lanzó la semana pasada en Twitter un reto para luchar y mantenerse activos creativamente frente al confinamiento al que están obligados en su país.

Con la etiqueta #Coronavirusplays invitó a sus colegas a enviar micromonólogos sobre lo que está ocurriendo para compartir sentimientos y esperanzas. La idea es que los actores tomen esos textos y los interpreten en grabaciones para compartir online.

Hasta el momento se cuenta con decenas de monólogos, de los que han sido asumidos poco menos de una decena por intérpretes de varias localidades del país.

Casanovas lo ha explicado: «Nosotros no podemos ir a los hospitales a ayudar, pero sí intentar lo que nos ocurre, nuestras emociones, sensaciones, anhelos».

La iniciativa ha sido muy bien recibida por artistas y público general en las redes.

«Al leer y compartir estas obras, nos sentimos más acompañados», concluye el dramaturgo.