

Creadores nominados al Premio Nacional de Cine 2020

26/02/2020



El Premio Nacional de Cine constituye el máximo reconocimiento que confiere el Ministerio de Cultura y el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC) a creadores con una larga y fructífera carrera en el quehacer cinematográfico de la isla.

Cada año las diferentes áreas del ICAIC, junto a las instituciones culturales, envían sus propuestas para la entrega de este premio que dignifica la labor realizada en el ámbito cinematográfico cubano.

En esta ocasión han sido nominados creadores de varias áreas de realización. En el caso de los directores han sido nombrados Manuel Herrera, Enrique Colina, Daniel Diez, Gerardo Chijona y Alejandro Gil.

Las actrices Adela Legrá, Isabel Santos y Mirta Ibarra junto al actor Luis Alberto García también forman parte de las propuestas por su destacada presencia en filmes que integran el patrimonio audiovisual cubano.

Asimismo, han sido nominados los productores Raúl Canosa y Santiago Llapur, así como el productor de animados Francisco Prats y el director de animados Mario Rivas, en el año en que los Estudios de Animación del ICAIC celebran sus seis décadas de existencia.



Creadores nominados al Premio Nacional de Cine 2020

Publicado en Cuba Si (http://www.cubasi.cu)

Los directores de fotografía Julio Simoneau y José Manuel Riera integran la lista de nominados, así como la editora Gloria Argüelles.

También han sido propuestos para obtener este reconocimiento el guionista Senel Paz, la maquillista Magaly Pompa, el crítico e investigador del cine cubano Luciano Castillo y los directores de arte Pedro García Espinosa y Alejandro Álvarez.

Un jurado integrado por artistas e intelectuales tendrá a su cargo la elección del ganador. El Premio Nacional de Cine se entregará de manera oficial el próximo 24 de marzo, como parte de las actividades conmemorativas por el aniversario 61 del ICAIC.

Instituido desde el año 2003, este Premio ha reconocido la labor de importantes personalidades como Alfredo Guevara, fundador y figura rectora del Instituto a lo largo de casi cuatro décadas, y cineastas como Julio García Espinosa, Humberto Solás, Enrique Pineda Barnet, Juan Padrón, José Massip, Fernando Pérez, Manuel Pérez Paredes y Juan Carlos Tabío.