

---

## Danza Contemporánea de Cuba anuncia temporada por sus 60 años

20/02/2020



Las funciones se realizarán los días 28, 29 de febrero y 1, 6, 7 y 8 de marzo, en el Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso.

Según un comunicado de la compañía madre de la danza contemporánea en esta isla, en la primera semana de presentaciones se retomarán *La Ecuación* y *Mambo 3XXI*, de George Céspedes; *Cenit*, de Laura Domingo; y *Coil*, de Julio Cesar Iglesias.

Mientras el programa de la segunda semana expondrá, junto a *Coil* y *Mambo 3XXI*, la obra *Equilux*, de la británica Darkin, directora artística del Scottish Dance Theatre.

La artista concibió esta pieza en 2017 especialmente para DCC gracias al proyecto *Islas creativas*, impulsado por el British Council.

El título de la pieza alude al Equinoccio, el momento del año en que el sol forma un eje perpendicular con el ecuador y la duración del día es igual al de la noche en todo el planeta Tierra.