Música de Benny Moré pone a bailar a los caraqueños

16/12/2019



Famosas piezas popularizadas por el llamado Bárbaro del Ritmo, interpretadas por músicos venezolanos y la cantante cubana Zunilda Remigio desbordaron los espacios del teatro Teresa Carreño de esta ciudad.

Durante dos días de concierto la asistencia de público superó las expectativas del Ministerio de Cultura de Venezuela, promotor de ese evento cultural que rindió homenaje al centenario del natalicio de Moré y los 500 años de La Habana.

En declaraciones a Prensa Latina el reconocido director de orquesta y productor musical aseguró que fue una sorpresa descubrir la trascendencia y la impronta del cantante cubano en esta tierra.

'Tenía una idea de la trascendencia de su obra pero solo estando en Venezuela he descubierto cuán conocido y amado es el Benny aquí', dijo.

Explicó a esta agencia que es la primera vez que sale de Cuba ese proyecto creado y dirigido por él, donde se lleva a la música sinfónica los temas más conocidos de la autoría del Benny o aquellos que se hicieron famosos en su voz.

Resaltó que gracias a la iniciativa del ministro de Cultura Ernesto Villegas, llegó a esta nación suramericana ese concierto, el cual ha tenido una buena acogida entre otras razones porque el Benny es muy conocido acá, además de la similitud de culturas y gustos musicales entre ambas naciones.

Betancourt y Remigio manifestaron su agradecimiento a las autoridades y el pueblo venezolano, quienes, dijeron a esta agencia, le dieron la posibilidad y la satisfacción de disfrutar esta experiencia.