
Guitarristas de Costa Rica rindieron homenaje a Leo Brouwer

22/10/2019



El concierto de inauguración del XI Encuentro Internacional Guitarras de Cartago, donde Brouwer asiste como invitado de honor, fue dedicado anoche al aniversario 80 del reconocido músico cubano, quien cumplió las ocho décadas de vida el 1 de marzo pasado.

Todos los guitarristas tocaron obras del maestro de la isla caribeña, primero fue el estudiante de la escuela municipal de música de Cartago Cristian Espinoza, quien interpretó Cinco estudios sencillos; y le siguió Julio Quimballo, con Pasacalia de Eli y La cicla de Zarcaicas. Este último recibió varios 'bravos' del compositor cubano.

Después tocó el turno a las jóvenes Priscilla y Sharon Villalobos, que ejecutaron Música incidental campesina y Las cinco piezas, mientras el Cuarteto de Guitarras de Costa Rica interpretó Paisaje cubano con rumba y Paisaje cubano con lluvia.

Todos recibieron fuertes aplausos de los casi 250 asistentes al anfiteatro municipal de Cartago, sede del XI Encuentro, que sesionará hasta el próximo día 25.

Antes de comenzar el concierto homenaje, Henry Calvo, encargado de la atención de Brouwer por Producciones Papalote resaltó el alto honor que significa para Cartago, para Costa Rica, pero en especial para los guitarristas de

este país y los de otras naciones que estarán en el Encuentro tener al excelente músico internacional cubano entre ellos y quien por primera vez actuará en esta nación en un concierto único en el Teatro Eugene O'Neill el fin de semana.

En su propaganda del concierto único -dividido en dos partes-, el capitalino Teatro Eugene O'Neill apunta que 'por primera vez en Costa Rica el maestro internacional Leo Brouwer dirige una agrupación costarricense interpretando su propia música'.

Agrega que 'la Orquesta CR será la agrupación que dará vida a las notas musicales del maestro Brouwer, quien compartirá su batuta con nuestro director titular el maestro Ricardo Vargas, y el guitarrista Fernando Mariña que nos visita de México, encargado de rasgar las cuerdas en este gran evento'.

El alcalde de Cartago, Rolando Rodríguez, destacó la importancia de estos eventos para el desarrollo cultural de la población y adelantó que la Municipalidad de la primera metrópolis tica continuará desarrollando este tipo de eventos para disfrute de los cartagineses.

El embajador de Cuba en Costa Rica, Danilo Sánchez, refirió la feliz coincidencia de que Brouwer haya llegado a este país el 20 de octubre, Día de la Cultura Cubana, porque fue un día como ese de 1868 que se entonaron por primera vez las notas del Himno Nacional cubano.

Sánchez apuntó que 'con la visita del maestro cubano estamos celebrando en Costa Rica el Día de la Cultura Cubana. Gracias por la hospitalidad, por la solidaridad y la amistad de los costarricenses'.

Por su parte, Brouwer -quien recibió un ramo de flores y una talla de una guitarra en madera- calificó de hermoso el concierto homenaje y dijo sentirse muy agradecido y sumamente feliz por este reconocimiento.
