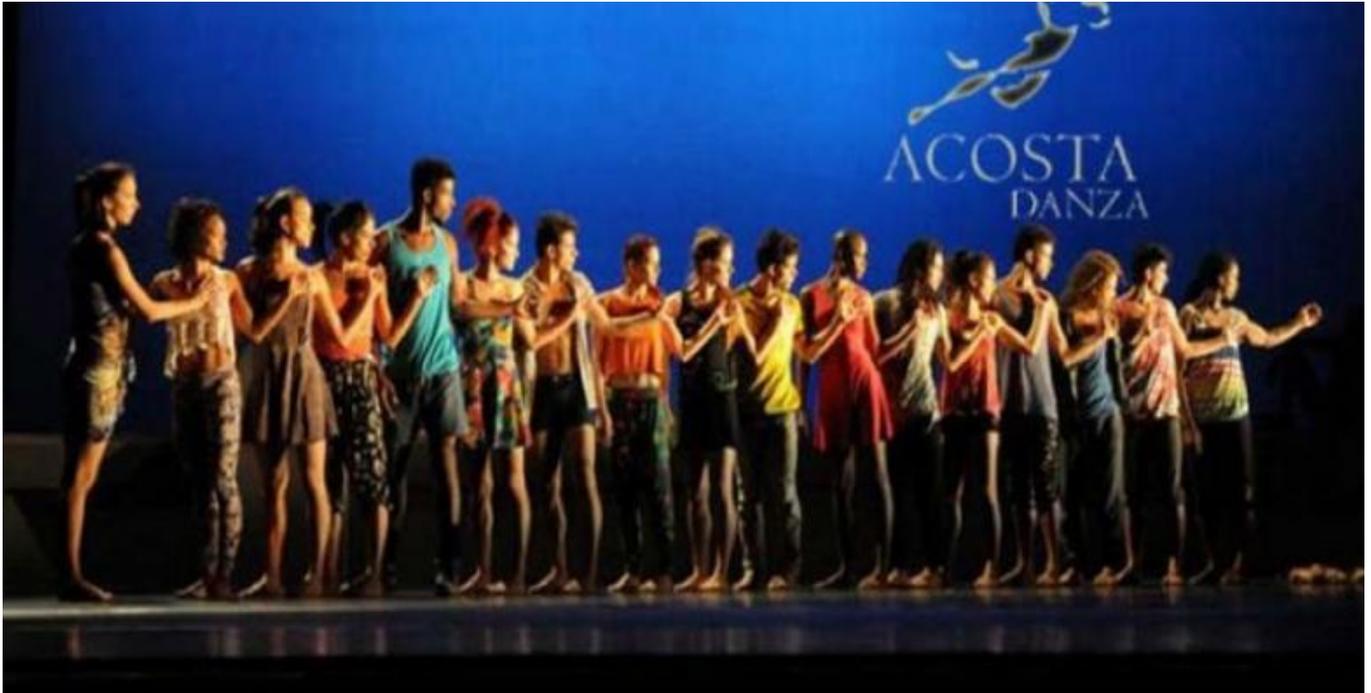


---

Acosta Danza presentará Evolución en homenaje a 500 años de La Habana

10/09/2019



Con sede en el Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso, la presentación tendrá lugar durante dos fines de semana consecutivos, primero del 20 al 22 de septiembre y luego del 27 al 29 del propio mes.

De acuerdo con un comunicado de prensa, el programa incluirá gustadas piezas del repertorio del grupo, entre estas el espectáculo Satori, del joven coreógrafo Raúl Reinoso y con música original de Pepe Gavilondo, ambos cubanos.

Igualmente, se presentará Fauno, del belga Sidi Larbi Cherkaoui, además de una reposición de Paysage, soudain, la nuit, del sueco Pontus Lidberg, con música del cubano Leo Brouwer; e Instalación, de la artista cubana Elizabet Cerviño.

Completan el repertorio la obra Rooster, del británico Christopher Bruce, que comprende canciones clásicas de la banda The Rolling Stones.

Dentro de las sorpresas para el primer fin de semana se encuentra el dueto Mermaid, el cual será interpretado por el propio Acosta.

Acosta Danza tiene el objetivo de presentar espectáculos de danza en plena concordancia con las nociones más actuales que se desarrollan en el mundo, no solo en materia del movimiento de los cuerpos sino en todo lo referente a la escena.

La compañía se define como un espacio de renovación, de búsqueda e experimentación para artistas cubanos, y también abre puertas a los creadores del mundo, coreógrafos, músicos, diseñadores, artistas de la plástica y de los audiovisuales.

Su repertorio coreográfico incluye títulos de Acosta, el estadounidense Justin Peck, la cubana Marianela Boán, el español Goyo Montero, el japonés Saburo Teshigawara, el sueco Pontus Lidberg, el británico Christopher Bruce, entre otros.

---