
Cuba completa andadura hacia Lima y sueña con Tokio

09/07/2019



'No podemos pensar de otra forma que ganar en los Panamericanos de Lima y para ello realizamos una preparación esmerada que concluye con topes de fogueo en Nicaragua', declaró a Prensa Latina Yovani Aragón, Director Nacional de Béisbol.

En la conversación exclusiva con Prensa Latina, el ex lanzador estelar de la centro este provincia de Sancti Spíritus, subrayó que otra meta relevante en el año es buscar el boleto para la cita de Tokio 2020 en el torneo Premier 12 de noviembre.

Aragón explicó que enfrentarse a Nicaragua es un valor agregado para darle cumplimiento a la ruta crítica de la preparación, además del significado de chocar con uno de los posibles rivales en Lima.

Preguntado sobre el balance negativo en los partidos frente a una selección universitaria de Estados Unidos (1 éxito y 4 fracasos), opinó que la actuación no fue buena pero tampoco se puede minimizar la calidad del contrincante.

Son elencos con jugadores de tremenda calidad, cantera de las Grandes Ligas, con pitchers de más de 95 millas, por lo cual es beneficioso para los bateadores y también nuestros lanzadores que enfrentaron a bateadores de nivel, detalló Aragón.

En torno a las perspectivas de Cuba para los dos eventos fundamentales del año, remarcó que el propósito del oro es un compromiso relevante en Lima 2019, aunque admitió que la meta del certamen Premier 12 es singular.

'Hay tres oportunidades para clasificar hacia la Olimpiada de Tokio, pero queremos lograrlo en el primer torneo (Premier) porque así podremos hacer una ruta crítica de preparación en las mejores condiciones', anotó.

Adelantó que se harán las captaciones a partir de la Serie Nacional que comienza en agosto y ya hacia el mes de octubre 28 peloteros efectuarán entrenamientos y topes en Asia antes del Premier 12.

Cuba ha participado en las cinco ediciones olímpicas del béisbol con balance de tres medallas de oro y dos de plata, por lo cual es muy relevante para nosotros estar en Tokio, concluyó Aragón.
