
Premian en Italia a joven tenor cubano en concurso internacional

08/07/2019



Oropesa llegó a la final escoltado por las sopranos italianas Carina Di Gianfilippo y Maela Nicoletti, quienes ocuparon respectivamente el primer y tercer lugar del certamen de dos días, realizado en el Teatro Velly, en la localidad romana de Formello.

El jurado del concurso fundado en 1996 por la Asociación Musical Rolando Nicolosi, fue presidido por la reconocida soprano y mezzosoprano Mirella Parutto e integrado además por el barítono Ettore Nova, el pianista Davide Dellisanti, la también pianista china Bojie Yin y la soprano Michela Varvaro.

Con 25 años de edad, Oropesa, quien es graduado el Conservatorio Amadeo Roldán y miembro del Teatro Lírico Nacional, recibió también el premio especial La música es vida, otorgado por el Leo Club Roma Marco Aurelio al participante más joven en el concurso.

En diálogo con Prensa Latina, dijo sentirse 'muy contento, muy feliz', sobre todo porque fue el único latinoamericano entre concursantes italianos y de otros países, de mucho talento y elevado nivel profesional.

Además de la alegría por el reconocimiento logrado, Oropesa expresó su agradecimiento por la oportunidad de participar en el evento y recibir el aprecio y recomendaciones de los miembros del jurado, algo muy importante para un joven en una carrera que requiere tantos años de maduración como la de cantante lírico.

El joven tenor vino a esta capital para participar en una audición de un programa del Teatro de la Opera de Roma dirigido al desarrollo de artistas líricos jóvenes y en breve regresará a Medellín, Colombia, donde integra la compañía principal de ópera y enseña canto lírico a niños y jóvenes en la Universidad de Antioquia.
