

---

Concluye en Cuba primera Semana de Cine de Panamá

02/06/2019



Los audiovisuales *Suenan las campanas* (2018) de Luz Boyd; *Fraimpark* (2018), de Enmanuel Martínez; *Sopa* (2018), de Jorge Montenegro y *Transición* (2017), de Randy Navarro, cerrarán el programa de la cita que desde el 29 de mayo regaló al público de la isla una selección de 15 materiales.

Entre las cintas expuestas durante el ciclo destacan *Salsipuedes* (2016), del panameño Ricardo Aguilar Navarro y el cubano Manolito Rodríguez e *Historias del canal* (2014), dirigida por cinco realizadores de ese país centroamericano.

Otros filmes en cartelera fueron *Kenke* (2015), de Enrique Pérez Him, y *Kimura* (2017), de Aldo Rey Valderrama, esta última una historia de hermandad y boxeo que cuenta con la actuación del actor cubano Jorge Perugorría.

La semana de cine de la nación centroamericana fue posible gracias al apoyo de la Cinemateca de Cuba y la Embajada de Panamá en la isla.