Inician en Cuba Jornadas Villanueva en homenaje al teatro

05/01/2019

Durante este mes se dará a conocer el Premio Nacional de Teatro, lauro que reconoce el trabajo, contribución y recorrido de una personalidad de la escena de las tablas en Cuba.

Según informan los organizadores del evento, hasta el 28 de enero tienen previstos espectáculos en todas las salas de la capital, talleres de crítica teatral, exposiciones fotográficas y presentaciones de libros.

Figuran entre las acciones principales, la entrega de los Premios Villanueva de la Crítica el 21 de enero, en ceremonia oficial que rendirá tributo, a Berta Martínez y Nicolás Dorr, recientemente fallecidos.

Auspiciados por la Sección de Crítica e Investigación, de la Asociación de Artistas Escénicos de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, el galardón, es uno de los sucesos más controvertidos en el panorama de las artes escénicas cubanas, no obstante devinieron desde en sus 39 años en medidor de la calidad teatral de la isla.

Desde 1980 quedó instaurado el 22 de enero como Día del Teatro Cubano en homenaje a los sucesos acontecidos, en el habanero teatro Villanueva, hecho que devino en compromiso de las artes escénicas de la isla con el destino de la nación.

Ese día de 1869, patriotas cubanos mostraron su posición contra el colonialismo español durante la presentación de una compañía de bufos y tras las voces de 'Viva Céspedes' y 'Viva Cuba Libre', fueron reprimidos por la fuerza militar auxiliar del gobierno, el Cuerpo de Voluntarios.

A 150 años de los hechos, el teatro retoma su protagonismo en la escena cubana a través de las Jornadas Villanueva, espacio donde convergen agrupaciones de todo el país e invitados extranjeros, además, propicia el intercambio, la crítica y el crecimiento de la manifestación.